



АРСЕН  
ЋУРИЋ:

Међународни  
фестивал  
спортског  
филма



МИЛАН  
СТАМАТОВИЋ:

Делегација  
општине  
Пале

# ЗЛАТИБОРСКЕ ВЕСТИ

БРОЈ 110 • АВГУСТ 2024. ГОДИНЕ • БЕСПЛАТАН ПРИМЕРАК

Вања Грбић, Ратко Рудић и Зоран Тута Живковић



## ОЛИМПИЈСКЕ ЛЕГЕНДЕ НА ЗЛАТИБОРУ

ФОТО: НИШКЕ ВЕСТИ



## Отворен 13. Међународни фестивал спортског филма

Свечано отварање 13. Међународног фестивала спортског филма на Златибору одржано је у четвртак 22. августа, а сви љубитељи спорта и филма првобитно су могли да присуствују отварању изложбе "Синиша Михајловић - живот као филм" у конгресној сали

Културног центра Златибор. Изложбу је свечано отворио Мирослав Тањага, фудбалер, тренер, директор Спортског сектора ФСС и Синишин кум, а почасни гост био је Дражен Михајловић, Синишин брат.

Након отварања изложбе уприличена је свечана церемонија и додела посебних

признања удворани Културног центра Златибор, а Фестивал је почео уз слоган „Да победи олимпијски дух“.

Међународни фестивал спортског филма окупља све велике звезде спорта и културе, као и све остале заинтересоване за филмску документарну уметност. Пе-

смом „Златиборе, мој зелени боре“, мушке певачке групе „Удружење за неговање народне традиције Златибор“, као и пригодним говором председника скупштине општине Чајетина и председника организационог одбора Фестивала Арсена Ђурића званично је отворен 13.





по реду фестивал спортског филма на Златибору.

Добитници признања за изузетан допринос спорту, филму и животно дело су:

- Владимир Вања Грбић (одбојкаш и олимпијски шампион), награду му је уручио Арсен Ђурић председник скупштине општине Чајетина и председник организационог одбора Фестивала;

- Зоран Мустур (ватерполиста и тренер), награду му је уручио директор Туристичке организације Златибор – Владимир Живановић;

- Ратко Рудић (ватерполо играч и тренер), награду му је уручила директорка Међународног фестивала спортског филма – Оливера Никитовић;

- Зоран Марковић (одговорни уредник Спортске ре-

дакције РТС-а), награду му је уручио селектор Фестивала Александар Аврамовић;

- Одбојкашки савез Србије (поводом стогодишњице одбојке у Србији), испред ког је награду примила потпредседница Одбојкашког савеза Србије – Весна Ђуришић, а награду је уручио директор Иновационог бизнис центра Дарко Ђуровић;

- Филмске новости (поводом 80 година рада), испред којих је награду примио директор Филмских новости – Владимир Томчић, а награду му је уручила директорка Библиотеке „Љубиша Р. Ђенић“ Снежана Ђенић;

- Југословенска кинотека (поводом 75 година рада), испред које је награду примила Маријана Терзин Стошић – виши стручни сарадник Др-

жавног аудио-визуелног архива Србије, а награду јој је уручила директорка Културног центра Златибор Даница Јевтић Шишовић;

- Миленко Павлов и Слободан Бода Нинковић (глумци) добили су признање "Голд Гондола" за допринос спорту, филму и животно дело у области филмског стваралаштва, уместо њих награду је примио редитељ Ивица Видановић.

Повеља Херој спорта и живота „Наташа Ковачевић“ припала је Милошу Грлици, бацачу копља, који је параолимпијски шампион. Награду му је уручио Дане Корица, наш прослављени атлетичар и члан Савета Фестивала.

Након доделе признања, добитници и сви присутни упутили су се на Краљев трг где су

присуствовали пројекцији 26 кратких филмских сторија, под заједничким насловом „Хајде да се играмо“ и играном филму „Момак и девојке“.

Фестивалски програм траје до недеље 25. августа, а током наредна три дана од 650 пристиглих филмова, биће приказано 77 селекторских документарних филмова. На церемонији затварања која ће бити одржана на Краљевом тргу на Златибору, жири у саставу: Душан Булић (сценариста и креативни продуцент), Маријана Терзин Стојчић (виши стручни сарадник Југословенске кинотеке) и Војко Корошец (директор МФСФ у Рогошкој Слатини) доделиће награде за најбоље филмске ствараоце 13. Међународног фестивала спортског филма.

Ратко Рудић

и директор МФСФ Оливера Никитовић



**АРСЕН ЂУРИЋ, ПРЕДСЕДНИК ОРГАНИЗАЦИОНОГ ОДБОРА ФЕСТИВАЛА СПОРТСКОГ ФИЛМА**

# Част је и понос бити домаћин значајним личностима врхунског спорта и филма



**И** за нас је изузетно успешан 13. Међународни фестивал спортског филма "Златибор 2024.". Културни догађај којим су се општина Чајетина и туристички Златибор од 22. до 25. августа свету представили у правом светлу – као одлични организатори и, пре свега, као центри са реномеом привлачни и најзначајнијим

личностима врхунског спорта и филма.

Част и понос за све нас било је угостити на овом фестивалу златне олимпијце Ратка Рудића, Владимира Вању Грбића, Јурета Франка и друге некадашње заслужне спортисте познате широм света. Овде уважене добитнике фестивалских признања за изузетан до-

принос спорту и филму и за животно дело. Они и остали добитници примали су те награде с нескривеним задовољством, неки и уз емоције. Овим потврђујући колико им значи наш међународни фестивал, нови долазак на Златибор и то што њихови успеси ни након низа деценија нису заборављени.

**ТРОФЕЈИ  
ФУДБАЛСКОГ  
МАЈСТОРА**

Снажне емоције побудила је вредна изложба "Синиша Михајловић – живот као филм", отворена у Културном центру Златибор уочи почетка фестивала. Трофеји и признања незаборавног фудбалског мајстора, дресови клубова



Арсен Ђурић и Мирослав Тања



Арсен Ђурић и Владимир Вања Грбић



у којима је наступао, копачке, фотографије из младости, лични предмети (међу њима ученичка књижица и индекс), аутобиографска књига "Le partita della vita" и друго изложени су на овој поставци која се овде могла погледати до 31. августа. Изложбу је отворио Синишин кум Мирослав Тањага, директор Спортског сектора ФСС, а почасни гост био Дражен Михајловић, Синишин брат. Многи из света спорта присуствовали су отварању поставке, међу њима и Владимир Петровић Пижон, Вања Грбић, Зоран Мустур и други.

Стари тренерски асови, овенчани златним светским одличјима, обележили су други дан фестивала. Ватерполо стручњак Ратко Рудић, главни јунак тада приказаног филма "Догодио се – Ратко Рудић", овде је похвалио златиборски фестивал и у војњи гондолом боље упознао "златну планину". Управо је тај филм о Рудићу жири прогласио најбољим на овој филмској смотри. Уследила је премијера документарца о славном рукометном тренеру "Зоран Тута Живковић – Непобедив", након које је Живковић изразио задовољство овим филмским делом, чији је продуцент Оливер Пауновић. Тај филм овде је награђен признањем за допринос филмској уметности, телевизији и спорту.

#### СА ЧЕТИРИ КОНТИНЕНТА 77 ДОКУМЕНТАРНИХ И ИГРАНИХ ФИЛМОВА

Штго се тиче филмског дела фестивала, био је врло садржајан, са пројекцијама 77 документарних и играних остварења из 25 држава са четири континента. Прве пројекције филмова на овом фестивалу ("Хајде да се играмо" и "Момак и де-

додељен филму о Ратку Рудићу, награде за најбољи филм о високом моралним вредностима у спорту добиле су "Земља хероја" и "Никола Пилић – легенда".

#### ГРАД ПАРТНЕР ХЕРЦЕГ НОВИ

Једна од вредности фестивала је и сарадња општине Чајетина са гра-

не самоуправе, снимљен је и овде приказан документарни филм "На златним скалама". Представници Херцег Новог, с којим општина Чајетина негује братске односе, боравили су током фестивала код нас и допринели развоју ове изузетно добре сарадње, коју ћемо у наредном периоду учинити плодотворнијом.

Још низ разноврсних програма привукло је пажњу на минулом 13. Међународном фестивалу спортског филма, који од оснивања промовише оно што је вредно у спортском животу, по заслугама, каријерама, успесима, медаљама. Спорт и филм се овде зближавају и повезују, а то свет већ препознаје и помиње. Сада је наш фестивал утицајан члан Међународне асоцијације спортског филма из Милана (FICTS), признате од Међународног олимпијског комитета, имамо и представнике у комисијама те асоцијације. При сусретима странци нам одају признања за све што смо до сада постигли у спајању спорта и филма на нашој филмској смотри, коју је и ове године успешно организовало Удружење "Међународни фестивал спортског филма Златибор" чији су оснивачи општина Чајетина, Туристичка организација Златибор и "Маја филм".



војке") уприличене су на отвореном, пред туристима на позорници Краљевог трга. Фестивалски програм са целодневним пројекцијама (у дворани КЦ Златибор, чајетинском Дому културе, а увече на Краљевом тргу) трајао је четири дана, након чега је фестивалски жири (Душан Булић, Маријана Терзин Стојић и Војко Корошец) одабрао најбоље. Уз гран-при

довима партнерима. Овог пута то је био Херцег Нови, коме је уручена застава Европског града спорта у 2024. на свечаности у парламенту Европске уније у Бриселу. Тиме је и званично овај град ушао у породицу ACES Европске асоцијације престоница и градова спорта. У част најуспешнијих новских спортиста и спортских радника, на иницијативу локал-



## Филм о Ратку Рудићу проглашен најбољим на Међународном фестивалу спортског филма на Златибору



Дејан Аћимовић и Арсен Ђурић

**Н**а Златибору је затворен 13. Међународни фестивал спортског филма, а награду "Grand prix - gold gondola" добио је филм "Догодио се - Ратко Рудић", аутора Дејана Аћимовића.

Чланица међународног жирија Маријана Терзин Стојчић рекла је да је "пажљиво, годинама припремано и снимано сведочанство других о једном човеку, који је направио темеље за врхунске резултате у регионалном, европском и на крају светском ватерполу".

"Човеку, који је овај спорт учинио бесмртним и дао наду генерацијама које су дошле после њега. Мало је документарних остварења која су окупиле толики број релевантних саговорника и уклопили их у једну причу. Врло јасно испричана при-



ча о пријатељству, о љубави према спорту и изазовима, прича изнад свих застава, о човеку, о Ратку Рудићу", казала је Маријана Терзин Стојчић.

Жири је доделио награде за најбољи филм о високим моралним вредностима у спорту, ауторима филма

"Земља хероја" Јану Филипу и Јордану Франгешу и за најбољи филм о личности у спорту, аутору Жељку Мирковићу, за филм "Никола Палић - легенда".

За најбољу фотографију, дизајн и иновативност у филму награду је добио режисер и сценариста филма

"Четири и тридесет" Василии Овшинников.

Награду "Динко Туцаковић" за најбољу режију документарног филма добио је филм "Жртвована лепота - Милунка Лазаревић", док је награду за најбољи играни филм добио аутор Клеман Бомпарт за филм "За љубав према игри".

Жири је доделио награде за најбољи дугометражни индијски филм "Померање планина", за најбољи средњеметражни документарни филм "Плави лавови", Томислава Жаје из Загребa и награду за најбољи краткометражни филм "Лет вилиних коњица", аутора Ињаки Алфорја Сагоне.

На завршници фестивала додељена су и посебна признања за допринос филмској уметности, телевизији и спорту, за документарни филм "Олимпијада у Сарајеву", из овогодишње продукције Федералне телевизије Сарајево, а исто признање добио је филм о славном рукометном тренеру "Зоран Тутa Живковић - Непобедив".

У олимпијском кругу фестивалских награда су филм "На златним скалама" у продукцији општине Херцег Нови и компаније Cinne

sport, режисера Ивице Видановића и филм "Олимпијско смеће", аутора Ерика Семашкина.

Награду су добили и филмови "Били су то дани и.. године јединствених 55", аутора Предрага Милинковића и документарца "Трка на крају света", аутора Галеба Никчевића.

Како је истакнуто, последње посебно признање добио је филм "Од првог до четвртог", који припада бившим члановима кадетске кошаркашке репрезентације Македоније, а која је освојила четврто место на европском првенству 1995. године у Лисабону.

Добитник признања за животно дело је скијаш из Словеније Јуриј Јуре Франко, који је том приликом казао да је изненађен, јер је упоређен са великанима и његовим идолима.

"Велики допринос ове манифестације је што даје младима наду и не само наду, већ и да виде шта може да се уради, кад се ради срцем, пуном жељом и снагом и да се постиже добар резултат", казао је Франко..

На затварању фестивала приказани су филмови "Никола Пилић - легенда" и "Београд 92".



Бојана Божанић и Ивица Видановић

# Привредна делегација Општине Пале у посети Општини Чајетина







У среду, 14. августа, привредна делегација Општине Пале из Републике Српске боравила је на Златибору приликом чега је одржан радни састанак са представницима Општине Чајетина. Главна тема посете била је привредна сарадња између две општине, с посебним нагласком на област туризма и размену искустава у капиталним инвестицијама, посебно у вези са пројектом изградње гондоле.

Делегација је најпре уживала у вожњи најдужом панорамском гондолом на свету, Голд гондолом уз присуство председника општине Чајетина, Милана Стаматовића И других представника туристичке привреде Златибора. У саставу делегације Општине Пале били су присутни: Бошко Југовић, начелник Општине, Стефан Стајчић, председник Скупштине општине, Дамјан Шкипина,



народни посланик у Народној скупштини Републике Српске и директор Завода за запошљавање Републике Српске и Игор Иконић, директор Туристичке организације града Источно Сарајево.

Златиборска Голд гондola је за веома кратко време постала не само највећа туристичка атракција, већ и симбол модерног концепта забаве на планини. За три године рада превезла је

више од 800 000 путника нудећи разноврсне садржаје у складу са здравим стилови-ма живота и друштвено одговорним пословањем.

Златибор негује изузетне везе са Републиком Српском, њеним представницима и институцијама, посебно у области туризма. Гости из Републике Српске су, уз туристе из Србије и Црне Горе, већ деценијама међу најбројнијим посетиоцима Златибора. Представници делегације Општине Пале изразили су задовољство досадашњом сарадњом и могућношћу да се упознају са примерима добре праксе у туристичкој привреди најпосећеније српске планине, као и општине Чајетина, која је најразвијенија локална самоуправа западне Србије.



# Појачан интензитет радова

Током лета, све службе КЈП „Златибор“ радиле су појачаним интензитетом како би одржале високе стандарде у пружању услуга. Овај период је обележен бројним активностима, од санације путева, постављања нове јавне расвете, свакодневног одржавања јавних површина и комуналне хигијене до подршке културним манифестацијама. Појачани рад омогућио је да се одговори на повећане потребе заједнице и бројних посетилаца током летње сезоне.

У претходном периоду, техничка служба КЈП „Златибор“ посветила је значајну пажњу уређењу некатегорисаних путева у оквиру више месних заједница на територији општине Чајетина. Ове активности имају за циљ побољшање инфраструктуре у руралним деловима општи-

не, што ће омогућити бољу повезаност и безбеднији саобраћај за локално становништво.

У селу Љубиш, радови су обухватили пут на Смиљанском брду у дужини од 300 метара. Овај пут је сада на пут и доведен у нормално стање, што је значајно олакшало кретање мештанима и посетиоцима овог дела Златибора. У месној заједници Гостиље, уређена су три путна правца у насељу Поповићи, укупне дужине 1,5 километара. Ови путеви су били у веома лошем стању и практично неупотребљиви, али су након интервенције техничке службе сада поново проходни и безбедни за саобраћај. Радови су изведени и у Јабланици, где су санирана два путна правца који су били оштећени током претходног периода. Посебно се истиче деони-

ца од Рајовића према Цигли, која је сада у потпуности обновљена и спремна за коришћење.

У месној заједници Јабланица, техничка служба наставила је радове на уређењу путне инфраструктуре, са посебним акцентом на обнављање путева који су били у изузетно лошем стању. Пут који води до домаћинства Томовића био је потпуно неупотребљив пре ангажовања екипа КЈП „Златибор“. Захваљујући њиховим напорима, пут је сада у добром стању, што омогућава несметан приступ кућама и окућницама у овом делу села. Ово је значајно побољшало квалитет живота мештана, јер је сада омогућен приступ и током зимских месеци када су услови за кретање најтежи. Такође, урађен је и приступни пут до домаћинства Рајовић, који је

раније био изузетно тешко проходан. Још једна значајна интервенција у Јабланици била је санација крака пута који се од Ђуровића гробља спушта према Бакићима. Овај пут, који је био макардамски и знатно оштећен услед временских непогода, сада је поправљен, тако да је ова деоница поново доведена у употребљиво стање, што је значајно олакшало свакодневни живот мештана који користе овај пут.

Започели су и асфалтни радови на поправци саобраћајница у насељеном месту Златибор. У првом кораку, асфалтиран је крак улице Дринске дивизије у дужини од око 70 метара. Поред ових радова, у плану је да се доврше раније започети пројекти у оквиру Златибора и Чајетине. Међу приоритетима је и асфалтирање паркинг простора код



Специјалне болнице Чигота, као и неколико кракова улица на Златибору. Такође, очекује се завршетак започетих путних праваца у оквиру месне заједнице Мачкат, чиме ће овај део општине добити квалитетнију и функционалнију путну мрежу.

Екипе Комуналног јавног предузећа "Златибор" активно раде на насипању банкина како би осигурали да локални путеви на територији општине Чајетина буду у што бољем стању за све мештанима и посетиоцима. У оквиру ових активности, завршени су радови у Царевом Пољу, које припада Месној заједници Доброселица. Такође, радови су се изводили на новоасфалтираним путним правцима у Месној заједници Љубиш, као и у Месној заједници Гостиље, на потезу од Раковице ка Чиготи, до Зеленог брега, где су банке које су оштећене у претходном периоду сада успешно поправљене. У плану је и насипање банкина у Шаиновцима, чиме ће се заокружити

ова фаза радова на одржавању путне инфраструктуре у општини Чајетина.

Активна је и Служба јавне расвете која је ангажована на изградњи нове мре-



же јавне расвете, али и на одржавању постојећих система у различитим деловима општине. Током текућих радова, екипе интензивно раде на постављању нових стубова и модерних светлосних тела у више улица, укључујући и реконструисане улице Златиборских пле-

тиља и Угоститељској где је постављено укупно 40 стубова модерне и ефикасне расвете.

КЈП „Златибор“ пружи-ло је значајну подршку ЈКП

лизационих цеви, што је био кључан корак у реализацији овог важног пројекта. Након завршетка монтаже канализационих цеви, уследило је засипање канала ризлом, чиме је обезбеђена стабилност и дуготрајност новоизграђеног система.

Радови на уређењу спортског комплекса Главица улазе у завршну фазу. Иако су главни радови већ приведени крају, преостало је да се обаве још неки завршни послови који ће заокружити целокупан пројекат. У оквиру ових завршних активности, постављен је тоалет контејнерског типа, а прилаз до њега је уређен поплачавањем бехатон плочама, што ће омогућити лакши и естетски пријатнији приступ. Планирано је и уређење зелених површина, чиме ће се допринети побољшању изгледа и функционалности овог спортског комплекса. Ове активности имају за циљ да омогуће нашим суграђанима пријатно и квалитетно окружење за спортске и рекреативне активности.





## Гондола - место нових догађаја

**Д**огађај по светским стандардима, тако су гости и пратиоци на друштвеним мрежама описали модну ревију на Голд гондоли која је одржана средином лета на међустанци. Нове креације из колекције RESORT 2025 представио је наш познати дизајнер Игор Тодоровић на модној ревији која је први пут одржана поред Рибничког језера у ексклузивном амбијенту који је спојио савремене и традиционалне елементе. Посетиоци су, поред редовних активности у оквиру програма „Доживи ритам лета“, уживали у пројекцијамa биоскопа на отвореном, позоришним представама, дегустацији разних специјалитета и егзотичних коктела на Торнику. Кроз НТЦ радионице и предавање Ранка Рајковића малишани и њихови родитељи су сазнали како се кроз игру долази до најбољих резултата, а корисне информације усвојили су и учесници радионица Дивљи кувар са Момчилом Антонијевићем и Мала школа фотографије. Уз најлепше севдалинке, летња сезона завршена је на Торнику концертом музичког састава Mostar Sevdah Reunion



који су заједно организовали Голд гондола и Туристичка организација Златибор. Интересовање путника не јењава, па је током јула и августа гондола превезла више од 50 000 путника који су уживали у разноврсним и богатом програму, што је на нивоу претходне три године.

Најдужа панорамска гондола на свету средином лета трансформисала се у позорницу високог стила и елеганције на јединственом модном догађају "БУДИТЕ ПРИРОДНИ, БУДИТЕ ПРЕДИВНИ, БУДИТЕ ВИ," где су се природа Златибора и врхунска мода стопили у једно. Овај догађај не само да је славио иновације у модној индустрији, већ је и наглашавао предивне природне лепоте које су инспирација за многе уметнике, приказујући Златибор на један нов начин - кроз објектив моде и уметности.

„Голд гондола је весник новитета увек и стално помера границе услугама и у понуди, и овај пут смо то учинили на овом предивном месту, овде поред Рибничког језера где смо уприличили један фантастичан модни и козметички догађај, са идејом да споји-



мо природу, спојимо лепоту, да покажемо да Гондола није само возња, да је то један комплетан утисак, један доживљај, угођај, место сусрета и са том жељом смо окупили фантастичне људе, који ће вам овде показати како изгледа један потпуно нови доживљај на Голд гондоли, један потпуно нови доживљај на Златибору. Тако да ми је задовољство да најавим Гондолу као једно место сусрета и место уживања и успомена које ћете одавде понети, а које нису само возње.", рекла је директорка ЈП „Голд гондола Златибор“ Бојана Божанић.

Колекција RESORT 2025 коју је представио модни креатор Игор Тодоровић доноси спој инспирације из природних лепота Златибора. Ова посебна колекција, израђена од пажљиво бираних тканина и елемената, обухвата моделе који славе лепоту жене током целог дана, од јутра до вечери. Доминантне боје беле и златне, заједно с аутентичним кројним линијама, одражавају карактеристичан стил Атељеа. Колекција укључује моделе од лана, свиле, чипке и коже, као и лимитирану серију ташни дизајнираних за ову прилику.

„Радили смо шест месеци на овој припреми и негде смо пронашли да је овај спој Златибора, лепоте при-

роде и Гондоле као нечега иновативног, моде и лепоте, можда прави спој који се дешава вечерас овде. Привилеговани смо љубазношћу Голд Гондоле да нам приушти овај простор и да се овде деси презентација колекције Resort. Такође сарађујемо са госпођом Des Vaux која прави органску козметику коју ћете такође видети. Колекција се састоји из осамнаест вижвала, рађена је у природним тканинама које су све биоразградиве, дакле ради се о свилама, лановима, памуцима, много ручне дораде и идеја је да покажемо да у овој чаробној природи, мода може да нађе своје место, да је то заиста место спајања, не сусрета само међу људима, него и међу лепотом и модом.“, истакао је Игор Тодоровић.

Овај модни догађај употпунила је и промоција Des Vaux Cosmétiques производа, јединствене формулације, споја француског и српског наслеђа.

„Наш бренд Des Vaux Cosmétiques формулисан је и креиран овде на Златибору, где иначе живим последње три године и намењен је свима који желе да излече своју кожу, поврате самопуздање и поново се заљубе у себе. У саставу ових производа налазе се биране лековите биљке са подручја Златибора, користимо шипу-

рак од кога правимо невероватне серуме који лече кожу и чине је лепом. За све госте вечерас припремили смо поклон, луксузни златни серум.“, рекла је власница овог бренда Karen Des Vaux.

Организацијом овог догађаја Голд гондола је показала да је мост између моде и природе, стварајући незаборавно искуство које уједињује чаролију мириса, величанствене погледе и јединствене укусе Златибора.

**ДОЖИВЉАЈ ЗА  
СВА ЧУЛА – ДИВЉИ  
КУВАР СА МОМЧИЛОМ  
АНТОНИЈЕВИЋЕМ**

Голд гондола успева да сваке сезоне изненади туристе новим садржајима који обогаћују њихов одмор. Овог пута припремили смо специјалну радионицу за све љубитеље природе желећи да им пружимо искуство потпуног јединства са планинским амбијентом за сва чула.

Уживајући у пејзажима Златибора и уз вођство нашег познатог народног травара Момчила Антонијевића, учесници радионице су научили како препознати лековите биљке које расту управо испод трасе Голд гондоле, шта се од њих све може спремити, као и њихову примену у здравственој сврхе. Све те специјалитете од природних састојака посетиоци су дегустирали у

предивном амбијенту Рибничког језера уз коментар да такав садржај до сада нису искусили ни на једној дестинацији.

Како спремити здрав и укусан оброк од састојака из природе, а да при том сачувате њихова основна својства приликом припреме? Одговор на ово питање сазнали су учесници радионице Дивљи кувар са Момчилом Антонијевићем на међустанци Голд гондоле.

Промоција здравих стилова живота постала је саставни део понуде златиборске гондоле, а ове сезоне у оквиру програма „Доживи ритам лета“ наши посетиоци истражили су шта све од лековитог биља расте у околини Рибничког језера. Народни травар, Момчило Антонијевић, је заједно са учесницима радионице прошао обалом овог планинског бисера где су директно из природе убрали састојке за припрему специјалитета.

„Они су могли да виде како изгледа линцура, трава ива, хајдучица, бела петопрста и друге лековите биљке које расту на Златибору. Онда смо припремили праву дивљу гозбу од различитих врста дивљих биљака: врнине траве, коприве, боквице и дивље нана, а „звезда“ дана је џем од плодова зове. Можда није за дијабетичаре, али уколико имате



прилику обавезно сакупи-те плодове зове и направите џем не само да заштитите своје здравље, већ и да обрадујете окућане.", поручио је Антонијевић.

Народни травар наглашава да су плодови зове опробано средство за бробу против вирусних инфекција специјалног грипа. Немци су велики заговорници употребе плодова зове, док се код нас више користи цвет зове. Од плодова који се сакупљају у августу и септембру праве се изузетно лековити и укусни џем, сок и ликер.

Учесници радионице су дегустирали разна укусна јела припремљена у лонцу управо поред Рибничког језера што је био посебан доживљај, а неки од састојака били су: пасуљ, леблебије, коприва и бели лук.

„Радионица је била предивна и едукативна. Научила сам нешто ново, храна је фантастична и дао ми је неке савете које ћу у потребити кад будем спремала свој пелинковац.”

„Ово је једно лепо изненађење које нисмо очекивали на Златибору и осећамо се предивно.”, само су неки од утисака посетилаца.

Голд гондола се труди да сваке сезоне посетиоцима пружи нов доживљај Златибора са циљем да науче нешто ново и промене животне навике, а успут и да понесу незаборавне утиске. Златибор је планина која обилује лековитим биљем, а на нама је да то богатство чувамо и користимо његове предности.

#### ГОЛД ГОНДОЛА ПОДРЖАВА САВРЕМЕНЕ МЕТОДЕ УЧЕЊА

Јавно предузеће „Голд Гондола Златибор” организовало је бесплатно предавање др Ранка Рајовића за родитеље које је одржано у Културном центру на Златибору. Уз поруку да деца најлакше уче кроз игру, Рајовић је пружио родитељима драгоцене увиде у изазове модерног родитељства и представио предности НТЦ програма чији је он аутор.

Кроз забавне примере представио је како функци-

онише дечји и мозак и шта му је потребно за комплетан развој. Фокус предавања био је на кључним аспектима као што су развој мозга у раном узрасту, мотивација за учење, очување пажње и концентрације, развој емпатије и балансирање технологије са традиционалним методама игре.

„Ми детету морамо да помогнемо да се игра, да научи прво да чита прво кроз сликовнице па кроз књиге и да му не попуштамо тако лако уласком у виртуелни свет. То треба држати даље од њих



јер се онда појави досада из које они почињу да се играју. Ако добије ТВ или видео игрицу не знају да владају досаду и онда им је праг толеранције низак, а фрустрација висока. Пустите детету да му буде досадно. Јако је важна едукација родитеља. Ако су они погрешили онда је на систему да се додају игре активности у вртићима. Учење мора да личи на игру јер је учење напамет превазиђено. Од десет најтраженијих занимања 2018. године девет није постојало 2008. Већ тад је било јасно да припремамо децу за занимања којих нема”, рекао је Рајовић.

Голд Гондола је поста-

ла препознатљива као једно од омиљених места најмлађих посетилаца за забаву и учење у природи, па је и ове сезоне, за њих припремила разноврсне активности које комбинују едукацију и рекреацију на отвореном.

„Ми сваке сезоне организујемо различите садржаје за децу на међустаници који су бесплатни. Ту родитељи могу да одморе, а деца да се забаве и нешто науче. Било је природно да се окренемо све популарнијем НТЦ програму, па смо се удружили са њиховим центром

#### „ДОЖИВИ РИТАМ ЛЕТА” НА ГОНДОЛИ

У оквиру програма „Доживи ритам лета” посетиоцима су сваког дана били у понуди бесплатне забавне активности: савети за здрав живот и избалансирану исхрану у сарадњи са Специјалном болницом Чигота, параглајдинг (уз могућност тандем летова), дечије едукативне и креативне радионице (енглески језик, програмирање и роботика, сликање, Hawaii, Bubbles), НТЦ радионице и Happy Hour сваког петка.

Летњу понуду на Златибору употунило је неколико пројекција биоскопа на отвореном на међустаници међу којима је приказан и филм „Момак и девојке” у организацији Међународног фестивала спортског филма Златибор, Туристичке организације Златибор и Голд гондоле Златибор.

Аутентични хумор и добра атмосфера обележили су завршетак манифестације „Летњи улучни ерски кабаре” на последњој станици Голд гондоле у сарадњи са Библиотеком „Љубиша Р. Ћенић”. Публика је по први пут ове године имала прилику да ужива у омиљеним уметничким наступима у невакидашњем амбијенту – највишем врху Златибора где је целокупан догађај добио потпуно нову димензију. Голд гондола је препознала важност ове манифестације и њену дугогодишњу традицију и на свој начин допринела додатној промоцији културе златиборског краја.

Глумци ужичког аматерског позоришта Театра Инат извели ду добро познате Женске разговоре Душана Радовића у форми stand up-а на Торнику. Они су публици на духовит начин представили увек актуелне теме љубави, среће, брака и проблема у заједничком животу.

Дечија представа „Ко природу прља има да надрља”, у извођењу „Чича Мичиног позоришта”, одржана је на међустаници у организацији фестивала „Култур(на)тура” и ЈП „Голд гондола Златибор”. Кроз ову еколошку авантуру прика-

зана је борба против насила и зависност од компјутерских игрица уз поруку малишанима да су у животу најважније праве вредности и пријатељство. Здраве стилови живота, заштита животне средине и едукација кроз забаву су неке од основних вредности Голд гондоле која користи сваку прилику да пошаље афирмативне поруке и инспирише најмлађе на добра дела.

## УЖИВАЊЕ УЗ СЕВДАХ НА ГОНДОЛИ И ЗАВРШЕТАК ЛЕТЊЕ СЕЗОНЕ

У духу севдалинке и летње планинске вечери завршена је још једна успешна сезона Голд гондоле и Туристичке организације Златибор на врху Торник. Група Mostar Sevdah Reunion направила је праву боемску атмосферу на последњој станици гондоле, а гости су уживали у јединственом амбијенту и оригиналном репертоару. Један од најпознатијих састава на Балкану извео је легендарне севдалинке попут „Чудна јада од Мостара града“, „Снијег паде на бехар на воће“, „У лијепом граду Вишеграду“, као и остале песме у којима вешто комбинују џез, етно, блуз, кантри и рок звук.

Главни печат летњој сезони на Златибору, али и региону, дала је модна ревија одржана на Голд гондоли на којој је познати модни креатор, Игор Тодоровић, представио своју колекцију RESORT 2025. Овим догађајем гондола је још једном успела да представи Златибор у светлу светске туристичке дестинације и подигне стандард манифестација на отвореном. Кроз модну ревију гондола је спојила природу са високом модом, а у исто време одражавајући аутентичне вредности и естетику златиборског краја. Инспирисана природом, гондола је приредила радионицу Дивљи кувар са Момчилом Антонијевићем на међустанци кроз коју су учесници сазнали које све лековито биље могу наћи у околини Рибничког језера и које све здраве оброке могу припремити од тих састојака. Наро-

чито интересовање привукло је предавање др Ранка Рајковића на тему НТЦ програма учења и развијања вештина код најмлађих чиме је гондола подржала модерне тенденције у образовању. Повратак природи, креативност, иновативни концепт забаве, очување традиције и културе Златибора, савремена естетика прилагођена аутентичним вредностима, као и подршка локалном преду-



зетништву постали су главне вредности Голд гондоле.

Голд гондола и Туристичка Организација Златибор су за крај летње сезоне приредили несвакидашњи доживљај под звездама и забаву која савршено повезује природу и музику за душу. За овакве догађаје увек влада велико интересовање, а пажљиво послушавање жеља и афинитете посетилаца су и овог лета дали позитивне резултате. Гондола је током јула и августа превезла више од 50 000 путника који са задовољством проводе слободно време у разноврсним и иновативним садржајима на међустанци и Торнику, што је на нивоу претходне три године.

„Концерт групе Mostar Sevdah Reunion, у сарадњи са Туристичком организацијом Златибор, треба да заокружи ову сезону кроз коју смо добро координирали и задовољили жеље свих генерација туриста на свим локалитетима и територији Општине Чајетина. Ова сезона је била заиста одлична. Мислим да смо нашим гостима опет понудили нешто више и другачије у односу на претходну годину. Било је много више пројекција летњег биоскопа који је прошле године постао јако по-

пуларан. Мислим да смо путнике ове године обрадовали и интересантним садржајима за најмлађе који су обухватили више од половине сваке седмице овог лета. Са друге стране мислим да смо подigli свест о бренду са модном ревијом коју смо организовали са Атељеом Игором Тодоровићем на међустанци и показали да гондола није само возња, него и место сусрета и догађаја. Због

нили су да чланови групе Mostar Sevdah Reunion понесу незаборване успомене са гондоле.

„У последње време ово је заиста најнеобичнији амбијент на коме смо у последње време наступали. Ја са њима певам скоро осам година, а они постоје као група 25 година, али оваква локација се није скоро десила. Мислим да сви знају шта људе очекује са нама, а то су: љубав, лепа песма и севдах. Верујем да смо сви уживали уз заједничку енергију, ову лепу природу и вашу срдачну добродошлицу.“, рекла је вокална солисткиња групе Mostar Sevdah Reunion Антонија Батинић.

Према најновијим подацима Републичког завода за статистику, Златибор се истиче као најпосећенија дестинација међу домаћим туристима и у првој половини 2024. године. У периоду од јануара до јуна, Златибор је забележио 463.086 ноћења домаћих гостију, што представља раст од импресивних 26 одсто у поређењу са истим периодом претходне године. Ови резултати јасно показују да Златибор и даље најпопуларнија дестинација, захваљујући својој богатој понуди туристичких атракција, културних догађаја и смештајних капацитета. Туристичка организација Златибор наставља са интензивним промотивним активностима и развојем нових туристичких производа, садржаја и активности, како би задржала овај позитиван тренд и унапредила туристичку понуду у складу са потребама и очекивањима посетилаца.

Модерни туристи, и страни и домаћи, имају све специфичније жеље и интересовања на које успешно одговара целокупна златиборска туристичка понуда трудећи са да буде корак испред. Голд гондола и Туристичка организација Златибор настављају са креирањем нових садржаја и унапређењем постојеће понуде са жељом да посетиоци имају што богатији забавни програм и могућност да проведу квалитетно време на најпосећенијој планини Србије.

# Златиборско лето пуно садржаја и незаборавних доживљаја



Ово лето на Златибору било је испуњено разноврсним садржајима и догађајима који су задовољили различите укусе посетилаца, с богатом понудом културних и спортских догађаја, од музичких спектакла до традиционалних манифестација. Туристичка организација Златибор се истакла у промоцији, уз иновативне производе попут Златибор City Card-а и атрактивне наградне игре. Сарадња с привредним делегацијама и успешни фестивали, укључујући Међународни фестивал спортског филма, додатно су обогатили сезону, потврђујући Златибор као омиљену дестинацију у Србији – истиче директор Туристичке организације Златибор Владимир Живановић.

Туристи који су овог лета изабрали најпосеће-

нију планину Србије за одмор уживали су у богатој понуди садржаја. Посетиоцима су током читаве године доступне добро познате златиборске атракције, а у центру пажње била је Голд Гондола са бројним активностима на међустаници, као и на врху Торник које је приредило ово јавно предузеће. Боравак на Златибору употпуниле су и разноврсне манифестације у оквиру програма „Златиборског културног лета“.

Туристичка организација Златибор је и током августа посвећено радила на промотивним и маркетиншким активностима, с поносом истичући праве вредности „златне планине“. Међу активностима су редовна месечна издања електронских новина, нови видео спотови који верно приказују лепоте Златибора, као и Златибор

City Card—а нови туристички производ који омогућава једноставну и повољну куповину улазница за локалитете. Такође, организована је Велика летња наградна игра, где су гости који су били евидентирани у централном информационом систему „Е-туриста“ могли освојити вредне награде, укључујући преноћишта у познатим хотелима, улазнице за атракције, док је главна награда била аутомобил „Opel Corsa“.

Првог дана августа, златиборска публика уживала је у музичком спектаклу чувеног симфонијског оркестра „Виртуози“, под диригентском палицом маистра Бојана Суђића. Музичка чаролија наставила се уз звуке EX-YU рока на концерту једног од најпризнатијих гитарских виртуоза, Влатка Стефановског. Током авгу-

ста, Златибор је био и у ритму електронске музике уз DJ-а Марка Настића и београдског композитора Марка Милошевића. Незабораван доживљај приредили су кантаутор Марко Лоуис, популарни бенд „Буч Кесиди“, млада поп звезда Ангелина, као и ансамбл „Мамбо Старс“ и Немања Радоњић са Л.А. бендом. Дејан Петровић и „Биг Бенд“ одржали су хуманитарни концерт, док је концерт посвећен Тини Тарнер одушевио љубитеље класичне и рок музике. Спектакуларан наступ оперске уметнице Љубице Вранеш и солисте Драгољуба Бајића, уз пратњу гудачког оркестра „Bellezza Serba,“ привукао је велики број посетилаца. На врху Торника, одржан је концерт босанскохерцеговачког етно састава „Mostar Sevdah Reunion“ док је Златибор био и у ритму џез звука уз кон-





церт „Александра Томића и пријатеља“.

Програм „Златиборског културног лета“ обогаћен је, као и претходних година, традиционалним сеоским манифестацијама. У селу Љубиш по десети пут одржана је манифестација „Дани пастрмке“, док је у селу Јабланица организован „Сабор сећања, пијетета и сарадње“, успешно је одржана и ликовна колонија у селу Трнава. У Трипкови, надомак Златибора, уприличени су „Михољски сусрети села“ у оквиру фестивала „Култур(на)тура.“ Разноврстан програм привукао је и најмлађу публику представама „Змај од спаса“ и „Ко природу прља, има да надрља.“ Галерија Културног центра „Златибор,“ права оаза уметности, угостила је Бранкицу Жиловић, која већ дуго година живи и ствара у Паризу, а овде је представила изложбу радова под називом „Земаљска лутања“. Међународни фестивал дечјег фолклора „Лицидерско срце“ и ове године је улепшао летњу туристичку сезону на Златибору, претварајући Краљев трг у сцену шаренила народних ношњи, песама и игара младих фолклораца из различитих крајева света.

Специјалном изложбом у Културном центру Златибор у част недавно преминулог Синеше Михајловића отворен је 13. Међународни фестивал спортског филма, где



су посетиоци могли да виде његове приватне фотографије, личне ствари, дресове, пехаре и медаље. Овај рено-



мирани фестивал окупио је велике звезде спорта и културе, као и љубитеље филмске документарне уметности. Златиборска публика имала је прилику да ужива у значајним филмским остварењима под отвореним небом на Краљевом тргу. Фестивал је обухватио и низ пратећих

програма, укључујући најважнију сарадњу између Општине Чајетина и Града Херцег Нови у области спорта, кул-

тибору. Док је задњи викенд августа протекао у знаку хуманитарног турнира у брзом шутирању тројки „Тројка из блока“.

Туристичка организација Златибор угостила је привредну делегацију из Општине Пале, Републике Српске. Током посете, одржан је радни састанак с представницима Општине Чајетина. Главна тема била је унапређење привредне сарадње између две општине, са посебним фокусом на туризам и размену искустава у капиталним инвестицијама, посебно у вези с пројектом изградње гондоле.

Природне лепоте, континуирана улагања, предан рад и туристичка посвећеност допринели су томе да Златибор оствари још једну успешну сезону и потврди се као место сусрета бројних туриста, представника медија, туристичке привреде и других.

## МУЗИЧКИ СПЕКТАКЛ НА ЗЛАТИБОРУ УЗ ЗВУКЕ „ВИРТУОЗА“ БОЈАНА СУЋИЋА

Чувени симфонијски оркестар „Виртуози“ под диригентском палицом маистра Бојана Суђића наступио је у четвртак, 1. августа на Краљевом тргу. Својим познатим нумерама и ванвременским музичким умећима, изазвали су велико дивљење и одушевљење код многобројне публике.

Током изванредног наступа, на паузама између познатих музичких дела овације и аплаузи су се низали. Најпознатије ноте добро познатих композитора: Орфа, Росинија, Бизеа, Маркеса комбиновале су се и мешале како би и најистанчанији уживаоци класичне музике осетили вокално-инструменталне капацитете оркестра. Фестивалски оркестар „Виртуози“ чине изабрани наврснији инструменталисти из наше земље који плене умећем и енергијом на сцени, а то су показали и вечерас златибор-



ској публици када су одсвирали нумере Едуардо ди Капуа – „О соли мио“, Офенбахов „Кан Кан“, као и неизоставну музика за филм „Пирати са Кариба“ и друге. У оквиру програма наша се и домаћа музика уз познате нумере: „Пукни зоро“, „Још не свиће рујна зора“, „Тамо далеко“.

Ове вечери „Виртуози“ су потврдили вишегодишње искуство на позорници Краљевог трга и оставили још један печат на своје изузетне музичке и вокалне способности. За крај су извели „Марш на Дрину“ и учинили да ово вече остане за памћење.

Као и сваке године, разноврсан програм садржи и специјалног госта. За ово вече је био задужен добро познати певач и глумац Душан Свилар који је својим динамичним и ритмичним гласом употпунио целокупан спектакл.

# Сарадња са ФАО организацијом и сукцесивни пораст производње органске концентроване хране



**З**латиборски Еко Аграр и Организација за храну и пољопривреду Уједињених нација (ФАО) започели су сарадњу у оквиру пројекта „Јачање отпорности сектора пољопривреде на елементарне непогоде“ који финансира Европска унија. Ова сарадња има за циљ унапређење пољопривредних пракси у оквиру адаптације на климатске промене и промовисање одрживог развоја у Општини Чајетина и другим општинама у брдско-планинским пределима. У оквиру ове сарадње, Златиборски Еко Аграр и ФАО ће заједнички спроводити активности које ће допринети јачању пољопривредних капацитета, едукацији пољопривредника, као и развоју и имплементацији иновативних решења за производњу хране у условима промене климе. Посебан фокус биће на практичном приказивању примера климатски паметне пољопривреде, где ће се на газдинствима пољопривредника и на пољима Еко Аграра примењивати различите мере адаптације и где ће сви заинтересовани

имати директан приступ новим знањима, технологијама и праксама које могу да примене у свом раду. Ове активности представљају значајан корак ка остварењу наших циљева у области пољопривреде.

представља систем одрживе пољопривреде који се базира на високом поштовању еколошких принципа путем рационалног коришћења природних ресурса, употребе обновљивих извора енергије, очувања природ-

и безбедан за људску употребу. У предходном периоду бележимо сукцесивни раст производње концентроване хране, повећан је број пољопривредних произвођача који су се прикључили периоду конверзије.



У склопу нашег предузећа у предходној години отворена је мини фабрика органске концентроване хране. Производи се nutritивно избалансирана храна за говеда, живину, свиње и овце. Органска производња



не разноликости и заштите животне средине. Предност органске исхране код животиња смањује ризик од прекомерног накопљања хемикалија у телу и тиме крајњи производ (месо, млеко, јаја) буде потпуно здрав



Наш органски концентрат користе и пољопривредници изван територије општине Чајетина (Аранђеловац, Ђуприја, Пожега.) чиме показујемо да органска производи представљају све важнији сегмент тржишта.

# На Цигли обележено 110 година од подизања првог споменика српском војнику у Првом светском рату



**У**недељу, 25. августа 2024. године, код споменика на Бијелој Глави (Цигла), у златиборском селу Јабланица, одржан је "Сабор сећања, пијетета и сарадње". Овај догађај обележио је десетогодишњицу од постављања споменика на месту где је некада стајао камени белег Мајора Василија Луковића, који је представљао први споменик српском војнику из Првог светског рата.

Након полагања венаца и одржаног парастоса палим ратницима, све присутне је поздравио председник Туристичког удружења Јабланица Вукомир Божанић. Божанић је рекао да је на овом месту, где је сахрањено 36 војника и њихов мајор, планирана изградња Спомен-дома.

Тиме ће Бијела Глава, осим културно-историјског, добити и значајан туристички потенцијал. Изразио је задовољство што се изградњом споменика прешло из "културе заборављања" у "културу сећања".

Општина Чајетина, на челу са председником Миланом Стаматовићем, од самог почетка реализује све пројекте везане за ово место. Присутнима се обратио и заменик председника општине Чајетина Зоран Удовичић: "Имамо моралну и људску обавезу да чувамо сећање на људе који су дали своје животе овде на Бијелој Глави, стога ће општина Чајетина и у наредном периоду настојати да помаже изградњу овог спомен обележја."

Међу присутнима су били

и чувени историчар нашег краја, професор Илија Мисајловић, као и представници свештенства, председници општина Кнић и Рудо, председник Скупштине Града Диковић и Владан Марјановић, пуковници, те представници Удружења потомака ратника "Мајор Коста Тодоровић" из Ужица и Удружења ратних ветерана из Чајетине.

Догађај је обogaћен културно-уметничким програмом и пригодним обраћањима, у коме су учествовале певачке групе са Златибора, из Рудог и из Пожеге, хор из Мачката, златиборски песници и талентовани мештани села Јабланица.

Да потсетимо, пре 110 година на месту Цигла, коју мештани зову Бијела Гла-

ва одржала се битка између надмоћније Аустроугарске војске и Лимског одреда. Након жестоке борбе ратници Лимског одреда, ужичке војске и добровољаца успели су да зауставе Аустроугаре августа 1914. године. Међу изгинулим ратницима наше војске свој живот је положио и командант трећег батаљона Четвртог кадровског пука, мајор Василије Луковић. Пре десет година на овом месту храбрим борцима подигнут је споменик, рад Владимира Митровића, у организацији Туристичког удружења Јабланица, уз подршку општине Чајетина. Изградњом Спомен-дома, Бијела глава ће постати кључно место сећања и образовања нових генерација о херојима Првог светског рата.



**ЗООХИГИЈЕНА**

# „Није им место на улици“



Уторак, 20. августа, на Златибору је одржан значајан догађај под називом „Није им место на улици“ у организацији Јавног предузећа „Зоохигијена Чајетина“ уз подршку Општине Чајетина. Догађај је организован у сарадњи са фондацијом „Dogs Trust BiH“, која је део међународне породице „Dogs Trust“ из Велике Британије.

Ова фондација је једна од највећих светских организација за добротит паса која је посвећена системском решавању напуштених животиња те и хуманом управљању популацијом паса. Њихова мисија је да обезбеде срећан живот за све псе, без претње од непотребног уништавања. Од 2012. године, Фондација „Dogs Trust BiH“ пружа значајну практичну, финансијску, техничку и саветодавну помоћ, како би локалне власти проблему неодговорног власништва, који за последицу има напуштене псе, могле да приступе системски, кроз одрживе и хумане мере.

Током догађаја, одржан је радни састанак са представницима ове фондације, Sanjom Bianculli и Suvadom

Sibrom, који су несебично поделили своје деценијско знање и искуство са присутнима. Састанку су присуствовали представници општина Златиборског и Моравичког округа, представници Реги-

имали прилику да учествују у различитим забавним и едукативним активностима. Заинтересованима је на располагању била радионица за децу „Сигурност деце у близини пса“, бесплатно са-

бољој заштити животиња и обогаћењу туристичке понуде Златибора.

Златибор поносно носи титулу лидера међу планинским дестинацијама у Србији захваљујући својим природним лепотама, квалитетној понуди и разноврсним садржајима који привлаче госте свих узраста. Захваљујући ЈП „Зоохигијена Чајетина“, туристичка понуда Златибора постала је богатија и са ветеринарским услугама, са недавно отвореном ветеринарском амбулантом за кућне љубимце. Континуиран рад на подизању свести грађана, промовисању одговорног власништва, едукацији грађана и деце, побољшању безбедности грађана, као и заштити и добротит животиња остају примарни циљеви ЈП „Зоохигијена Чајетина“.

ЈП Зоохигијена Чајетина ће током године наставити са бесплатним едукативним радионицама и догађајима, како за децу тако и за одрасле. Као и континуиран рад на интензивирању сарадње са надлежним институцијама, а у циљу смањења популације напуштених животиња.



оналне Развојне Агенције Златибор, СКГО, као и надлежне инспекцијске и комуналне службе. Циљ састанка је била размена знања и искустава, као и предлози примена одрживих решења, које су већ дале резултате у решавању проблема неодговорног власништва. Док су у наставку програма, на Краљевом тргу, посетиоци

ветовање са докторима ветеринарске медицине из ЈП „Зоохигијена Чајетина“, као и наградна игра у којој су могли учествовати скенирањем баркода. Догађај је успешно спојио едукацију, забаву и ангажовање заједнице, с циљем подизања свести грађана о проблему, унапређењу безбедности деце и грађана, доприноса



# Седамнаести Летњи улични ерски кабаре

У петак, суботу и недељу, 26, 27. и 28. јула 2024. године, одржан је седамнаести по реду Летњи улични ерски кабаре, манифестација коју традиционално организује Библиотека „Љубиша Р. Ћенић“ Чајетина. Овогодишњи програм Кабареа је био реализован на три локације, на платоу испред Библиотеке у Чајетини, на Краљевом тргу на Златибору и на последњој станици Торник Голд Гондоле, а у сарадњи са Туристичком организацијом Златибор, ЈП Голд Гондолом Златибор и Културним центром Златибор. И ове године организатори су приредили интересантан програм за публику, чији се број из године у годину значајно увећава. Програм манифестације је водила Марија Јермић.

На самом почетку истакнуте су институције без чије подршке Летњи улични ерски кабаре не би постојао. Међу њима прво место заузима Општина Чајетина, трајни покровитељ ове манифестације, која на овај начин помаже у очувању нематеријалног културног наслеђа и обезбеђује имиџ Општине као престижне туристичке дестинације и фестивалског града.

Посебна захвалност за подршку ове године припада Културном центру Златибор и Голд Гондоли Златибор, одакле су потекле лепе идеје да се ове године Кабаре реализује на Краљевом тргу на Златибору и на највишем врху Златибора, Торнику, односно последњој станици Гондоле.

Библиотека такође дугује захвалност Фото радњи Никић, Музеју „Старо село“ Сирогојно, Студентском одмаралишту „Ратко Митровић“, Божићу Јоксимовићу, ОШ „Димитрије Туцовић“, предузећу „Боки есентико“ и КЈП Златибор „Чајетина“ на драговољној помоћи у организацији и реализацији ове манифестације, не само ове већ и протеклих година.



У петак, 26. августа кабаре-ретске свечаности је отворио оркестар БИД БЕНД, група академских музичара из Зрењанина (2 вокала, две трубе, тромбон и клавијатуру), под вођством професора Бранислава Гагића. Квалитетном музиком, они су публику водили на музичко путовање широм планете, уз звуке веселих ритмова свинга, диксија, рок ен рола, опуштајуће румбе, па до врелих латинско мелодија.

Први део вечери обележен је проглашењем победника 16. Конкурса за афористичара године, који се

сваке године организује у оквиру Летњег уличног ерског кабареа. Публици се најпре обратио председник жирија Слободан Симић, уручивши награде победницима, за чију су се реализацију као и претходне године побринули Музеј на отвореном „Старо село“ Сирогојно, Студентско одмаралиште „Ратко Митровић“ и ТО Златибор.

На Конкурсу је учествовало 57 афористичара из земље и региона.

Жири у саставу: др Слободан Симић, афористичар и председник комисије, Нешко

М. Илић, афористичар, Зоран Богдановић, афористичар и Љиљана Ракић, библиотекар, донео је следећу одлуку:

I место - Горан Иванковић из Љига,

II место - Александар Чотрић из Панчева и

III место - Миломир Милановић из Краљева.

Награду „Раде Јовановић“, коју додељују Београдски афористичарски круг и Библиотека „Љубиша Р. Ћенић“ за најбољу књигу афоризама у 2023. години освојио је Братислав Костадинов из Крушевца, за књигу „Кротке мисли“.

Након уручивања награда уследила је драмска представа, специјално издање ерског хумора „Чекаоница“, по сценарију Слободана Симића, са Мирелом Марјановић и Јанком Радишићем. Редитељка дуодраме је Биљана Здравковић, глумица Народног позоришта Ужице.



Програм кабареа је завршен музичко-поетским програмом „Stand down“ са Небојшом Миловановићем, глумцем Југословенског драмског позоришта. То је представа која за основу има приказ живота и дела уметника у комбинацији документарног казивања са одличном интерпретацијом добро одабране поезије. Базирана је на изузетном глумачком изразу и побуђује снажне емоције код публике

Незаборавно вече уз невероватног шармера, који ће вас на врло духовит начин подсетити на добра, стара времена пуна поезике, хумора и добре музике...

# Дечије представе „Чича Мичиног позоришта“ изведене на две локације

**Ч**ича Мичино позориште гостовало је 23. и 24. августа на Златибору, и у оквиру фестивала Култур(на)тура извело две дечије представе.

У петак, 23. августа, испред Културног центра изведена је представа Змај са спаса, током које су деца уживала помажући девојци да савлада низ препрека, али и предрасуда околине и пронађе еликсир, који ће њеног змаја претворити у мушкарца. Митска основа представе и низ поука о љубави, доброти, вери у себе и упорности учинили су представу веома занимљивом најмлађој публици.

Сунчани 24. август и међустаница гондоле на Рибничком језеру послужили су као идеално време и место за одржавање друге



представе, Ко природу прља има да надрља, кроз коју се деца указује на важност очувања природе и значај рециклаже.

Осим основног циља, спајања културе и природе, кроз извођење дечијих представа остварен је још један циљ фестивала Култура(на)тура и Културног центра Златибор - формирање културних навика код деце, удружено са неговањем односа према природи.



# Златибор у ритму фестивала „Лицидерско срце 2024“



**М**еђународни фестивал дечијег фолклора „Лицидерско срце“ и ове године одушевио је све љубитеље фолклора и традиције својим богатим програмом. У суботу, 17. августа 2024. године, златиборски Краљев трг био је улепшан шаренилом народних ношњи, као и песмом и игром културно-уметничких друштава из различитих крајева света.

Ове суботе, представили су се учесници из четири земље: Еквадора, Молдавије, Републике Српске и Србије. Својом песмом и игром, као и дечијим смехом, и ове године оживели су позорницу Краљевог трга на Златибору.

Као и претходних година, догађај је почео дефилеом учесника до Краљевог трга, где је у 19 часова почео концерт. КУД „Ера“ из Ужица отворио је ово фестивалско

вече, а након њих уследила је игра ансамбла „Диоген“ из Сурчина, а затим Молдавије, „Семберија“ из Бијелине, а овогодишњи фестивал на Златибору затворио је Еквадор.

Фестивал који се већ дванаесту годину за редом одржава у Ужицу, Вишеграду и на Златибору у организацији КУД-а „Ера“ из Ужица, а под покровитељством Туристичке организације Зла-

тибор, сваке године окупља око хиљаду малишана из целог света са најлепшим поводом – да се кроз песму и игру представе културе различитих земаља.

Фестивал је и ове године на свим локацијама организовао хуманитарну акцију „Лицидерско срце деци“, одакле су сва прикупљена новчана средства намењена одељењу дечије хирургије Опште болнице Ужице.

## Наступом састава Belgrade soul sextet завршени су Михољски сусрети села

**М**ногобројна публика уживала је у наступу састава Belgrade soul sextet, у амфитеатру летње позорнице златиборског села Трипкова, којим су завршени овогодишњи Михољски сусрети села. Наступ је започео извођењем ванвременских хитова, као што су Summer time и Besame Mucho, а настављен севдалинкама А што ћемо љубав крити, Снежг паде на бехар на воће, Мој дилбере..., али и маестралним извођењем Шан-



тићеве Емине.

Подсетимо, Михољски сусрети села ове године започели су 20. јула, а одржавају се по други пут у селу Трипкова, са тежњом да се традиционалне и културне манифестације врате у села. Манифестација се реализује под покровитељством Министарства за бригу о селу, Општине Чајетина и Културног центра Златибор из Чајетине, а у организацији Туристичког удружења Жигале из Трипкове.

## Концерт филмске музике Боје ноћи у чајетинском парку

**Ф**естивал Култур(на)тура наставио се претходне вечери, у среду, 31. јула, концертом филмске музике Боје ноћи у чајетинском парку. Глумица Мина Лазаревић започела је наступ нумером из филма Коса, а вече се наставило хитовима из филмова Кабаре, Ловац на јелене, Багдад кафе... Завршни део концерта био је посвећен музици из домаћих филмова Цигани лете у небо и Скупљачи перја. Осим Мине, наступили су и њени пријатељи: солисткиња београдске опере Наташа Радовановић, глумица Љиљана Стјепановић, глумци Жарко Степанов и Владимир Посавец Тусек.



# Концерт - Дејан Петровић и Big Bend



**П**рослављени трубач, Дејан Петровић, са својим бендом, одржао је хуманитарни концерт, 13. августа, у Културном центру на Златибору. Новац од продатих улазница намењен је Фондацији за младе, која помаже талентованој деци да остваре своје снове. Веома емотиван, међу својима, поздрављао је сараднике и пријатеље, који су подржа-



ли ову акцију, посебно се захваљујући Културном центру на организацији и гостопримству.

Музичари су свирали широк репертоар, од обрада светских хитова, у свом аранжману, до традиционалних, народних мелодија. Одушевљена публика, заиграла је уз звуке трубе, поздрављајући хуманитарност најбољег српског трубача.

## Богат програм деветог фестивала „Залет“



**Г**алерија Ковачевић, у сарадњи са Културним центром Златибор и Општином Чајетина, организовала је од 2. до 4. августа девети фестивал Залет на Боровој Глави.

Чланови ужичке групе Old friends улепшали су отварање у петак, 2. августа, када су отворене и изложба слика Славенке Ковачевић, изложбе фотографија Тибет, Инеле Ковачевић и Thru Serbia, Милоша Смољанића.

Субота је била испуњена радионицом сликања и вајања за децу, радионицом Ане Милошевић Упознај с(в)



е, као и премијерама филмова документарца Нема места које зовем дом – Тибетанка у Пекингу, америчке новинарке и режисерке Џослин Форд, и краткотражног филма Кад би кожих умео да говори, ауторке Јан Јиуин. Музичко-поетско вече Микија Дамјановића, Марка Милошевића и Павла Јоксимовића, на ком је публика уживала у поезији, али и интерпретацији песама кантаутора Ђорђа Балашевића, улепшало је вече другог дана фестивала.

Последњи дан фестивала, недеља,



осим претходно поменутих радионицама, употпуњен је и представљањем тибетанског накита. У питању су ручни радови јувелирке Занти, уједно и главне јунакиње филма Нема места које зовем дом – Тибетанка у Пекингу. Уследили су пројекција филма Ненада Красавца Сестра, прича о неразјашњеним околностима смрти новинарке Даде Вујасиновић, као и представљање романа Зорана Кокића Алексића Ко си ти. Фестивал је затворен наступом ДЈ Пеђе.



# Уметност је безбедна пречица до менталног здравља



Ослањајући се на представу „Расветљавање случаја серије убиства тровањем у Ћупријском округу седамдесетих година 19. Века“, у недељу, 11. августа, у Музеју на отво-

реном „Старо село“ у Сирогојну, одржана је радионица „Уметношћу и природом до метралног здравља“ - како да сачувамо ментално здравље и остваримо здраве (партнерске) односе. Ра-

дионицу су водиле др Ирена Ћорђевић, специјалиста психијатрије и психотерапеут у области Трансакционе анализе и уметница Вања Стојковић, едукатор у области неурографског цртања,

уз помоћ глумца Недима Незировића, који је из аспекта позоришног глумца говорио на ову тему. У другом делу радионице, учесници су цртали и анализирали своје тренутно расположење.

## Представа „Расветљавање случаја серије убиства тровањем у Ћупријском округу седамдесетих година 19. века“



Ова документарна представа настала је у копродукцији „Књажевско-српског театра“ из Крагујевца, „Пулс театра“ из Лазаревца, „Сеоског културног центра“ из Марковца и Уметничке групе „Хоп.Ла!“ из Београда, по тексту и у режији Анђелке Николић. Настала је на основу записника са суђења наведеног у књизи Обрада Гавриловића „Ћупријски окружни суд 1815-1865“ (САНУ), студија „По њима се ништа неће звати: Споредне и сасвим споредне личности из српске историје 19. века“, „Мацке и пацке: огледи из

историје репресије у Србији“ и „На белом хлебу“ др Ивана Јанковића и друге документарне грађе из области историје, етнографије, социологије и права. Имена, топоними и деликти који се у делу помињу, нису измишљени. Представа је интерактивног типа и подразумева укључивање публике у њено извођење.

У представи играју: Ивана Недељковић, Јасмина Димитријевић, Јелена Цвијетић, Катарина Митровић, Маја Јовановић Спасојевић, уз специјалну гошћу куцу Шарлоту.

## Ликовна колонија „Трнава - Владимир Митровић“

Ликовна колонија „Трнава - Владимир Митровић“ одржана је, по 32. пут, од 10. до 14. августа у златиборском селу Трнава. Музички ансамбл „Дукат“ улепшао је отварање, а изведена је и документарна, интерактивна, представа „Расветљавање случаја серије убиства тровањем у Ћупријском округу седамдесетих година 19. века“, која за циљ има скретање пажње на повећан број случајева насиља над женама и децом.

Уметници из Београда - Ева Гравара и Урош Јелисавчић, Александар Тодић из Новог Сада, Бранимир Ћировић, Драган Тасић, Божидар Јоксимовић и Валентина Тодорић из Ужица, Андријана Ћенић са Златибора, као и Драган Батинић из Билеће, стварали су своја уметничка дела у прелепом домаћинству породице Митровић.

Затварању су присуствовали учесници 28. Међународне колоније уметничке керамике „Злакуса-Ужице“.

# Изложба радова Земаљска лутања и на родном Златибору



**Д**ок је цео свет гледао Олимпијске игре у Паризу, Културном центру Златибор припала је привилегија да Бранкица Жиловић, визуелна уметница и педагог која већ двадесет и пет година живи и ствара у Паризу, са својим лутањима дође и на родни

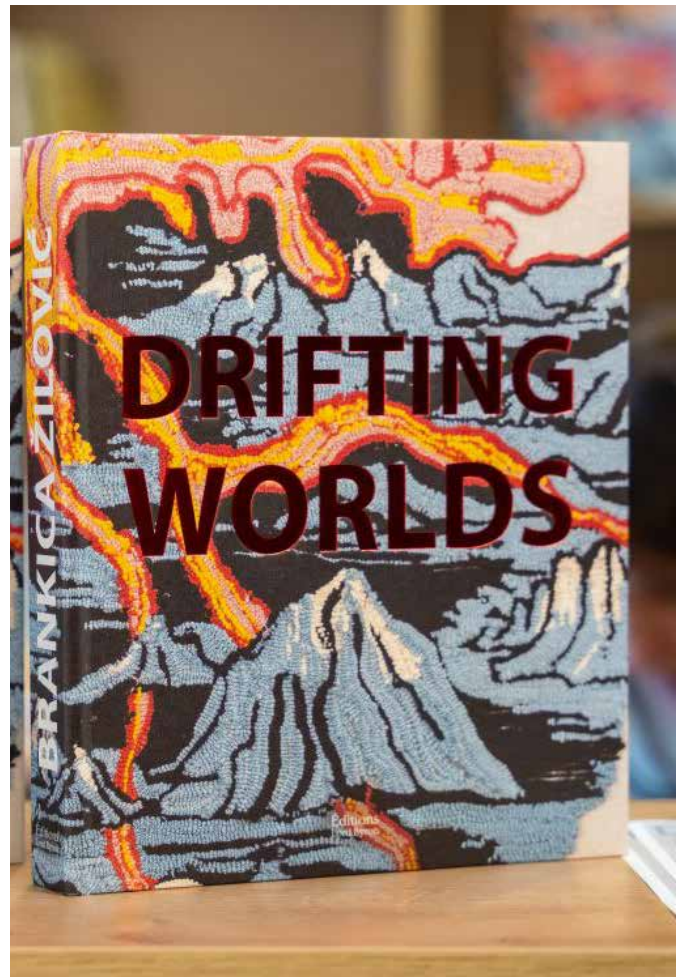
Златибор. Земаљска лутања, изложба радова, отворена је 4. августа, у присуству многобројних пријатеља и поштовалаца Бранкичине уметности. Око Рибничког језера и на Торнику јавила се љубав према планинским пејзажима, којима се стално

враћа у различитим техникама свог визуелног израза. За ту љубав најзаслужнији је био њен отац, коме је посветила и ову изложбу, те је отварање било посебно емотивно.

Осим уметнице, присутнима се обратила и Даница Јевтић Шишовић, директор-

ка Културног центра Златибор, која је истакла значај Бранкичиног успеха у свету, који предстаља и најбољи вид промоције Златибора.

Изложбу прати монографија DRIFTING WORLDS, објављена у мају 2024. године, кроз коју се може детаљније сагледати рад уметнице.



**СРБИЈА ЈЕ ЗЕМЉА СПОРТА**

# Златибор домаћин Светских школских Спортских игара 2025.

Светске спортске школске игре за ученике до 15 година требало би да се одрже у априлу наредне године у Србији, на Златибору. Поводом тога Писмо о намерама за организацију Школаријаде 2025, потписано је у "Српској кући" у Паризу, а потписали су га председник Светске организације школског спорта (ИСФ) Лоран Петринка и први човек Европског и Српског савеза Жељко Танасковић.

Уколико добије подршку Владе Србије популарна "Школаријада" одржаће се у априлу 2025. године на Златибору и околним местима, где ће се окупити више од 5.000 ученика узраста до 15 година, који ће се такмичити у чак 22 спорта.

Потписивању је присуствовао је и министар спорта Зоран Гајић, који је присутнима поручио да ће ова манифестација омогућити да се деца са свих континентата друже управо у Србији.

- Организација Светских школских игара ће бити прилика да се у Србији деца са свих континентата такмиче, друже, боље упознају, да сазнају нешто ново о себи и другима, о различитим културама и обичајима и да науче да различитост није хендикеп него велико богатство. Јасно је да Светске школске игре за нас не представљају само један леп спортски догађај већ сматрамо да је то изванредна прилика да покренемо шире друштвене промене, да промовишемо здраве стилове живота и свест о зна-



чају бављења редовним физичким активностима у циљу повећања капацитета здравственог статуса, нарочито код најосетљивије социјалне групе, а то су млади - истакао је министар Гајић и додао да ће ово бити прилика да Србија читав свет упозна са једном од најважнијих активности у будућем периоду, а то је организација ЕХРО-а 2027. године.

- На почетку желим да се захвалим Влади Србије на прилици да будем овде у Српској кући. План нам је да ову манифестацију организујемо на Златибору, познатој српској планини по одличној спортској инфраструктури и смештају. Овај догађај шаље снажну пору-

ку да спорт и физичка активност морају бити важан део њихових живота. Деца из Србије имаће прилику да упознају нове пријатеље, али и културе других земаља. Још једном хвала Влади Србије, Министарству спорта, хвала нашем председнику господину Александру Вучићу на подршци и улагању у спорт, а сада то морамо да оправдамо. Наша мисија је да деци пружимо прилику да буду задовољна у овој области друштвеног живота. Желим вам све најбоље и да наши спортисти овде у Паризу остваре своје снове - истакао је Танасковић.

-Овде сам међу пријатељима, Србија је земља спорта, сигуран сам да нас

чека велики догађај следеће године. Планирам до краја ове године да дођем у посету Београду и Златибору - речи су Петринке.

На церемонији у Паризу био је и директор Туристичко-рекреативног центра Златибор Никола Новаковић.

- Изузетна ми је част и задовољство, што сам данас, као представник општине Чајетина и у име председника општине Милана Стаматовића, имао прилику да присуствујем овом потписивању писма о намерама. Уколико Влада Србије и званично подржи организацију Школаријаде 2025, то ће бити један од најбитнијих догађаја, не само за Чајетину и Златибор већ за целу Западну Србију. И ми ћемо као добри домаћини, дати све од себе да ово Светско првенство у школским спортовима, остане деци, њиховим тренерима, делегатима и организационом одбору, као до сада најбоље и онако како ми у Србији само унемо да угостимо. Посебна захвалност уваженом министру спорта Гајићу и председнику Европске школске федерације Жељку Танасковићу, који су препознали Чајетину и Златибор као партнера за Школаријаду 2025 - истакао је Новаковић.

Након потписивања документа, сви присутни су имали прилику да обиђу изложбу у "Српској кући" и доживе јединствено искуство кроз мултимедијалну поставку Корени.

**Извор: [www.novosti.rs](http://www.novosti.rs)**

**ЗЛАТИБОРСКЕ  
ВЕСТИ**

**ИЗДАВАЧ:** Control Dizajn Studio, Ужице **ГЛАВНИ И ОДГОВОРНИ УРЕДНИК:** Огњен Симић  
**РЕДАКЦИЈА:** Мирјана Ранковић Луковић, Данка Миловановић **ШТАМПА:** Графос, Ужице **ТИРАЖ:** 1.500 примерака  
**КОНТАКТ:** 064 244 54 39, ctrl.dizajn@gmail.com

CIP - Каталогизација у публикацији, Народна библиотека Србије, Београд, 352(497:11)  
ЗЛАТИБОРСКЕ вести / главни и одговорни уредник Огњен Симић. - 2015, бр. 1- . - Ужице : Control Dizajn Studio, 2015-  
(Ужице : Графос). - 30 cm, ISSN 2406-2405 = Златиборске вести, COBISS.SR-ID 213942284

