

ЗЛАТИБОРСКЕ ВЕСТИ

БРОЈ 134 • АВГУСТ 2026. ГОДИНЕ • БЕСПЛАТАН ПРИМЕРАК

Ваш водич кроз живот и развој општине Чајетина

ГРАДИМО
ЗА СВОЈЕ
ГРАЂАНЕ

ОСНОВЦИМА
ПО 10.000
ДИНАРА ЗА
УЏБЕНИКЕ

ЗЛАТИБОР
– МОТОР
РАЗВОЈА
ЗАПАДНЕ
СРБИЈЕ





Градимо за своје грађане – одговорно и по закону

Важно ми је да нашим грађанима буде потпуно јасно на који начин Општина поступа када је реч о заједничком припремању и опремању грађевинског земљишта. Наш циљ је да се инфраструктура гради брже и ефикасније, али увек у оквиру закона и прописаних процедура.

Зато желим да нагласим да овакво поступање **не представља заобилажење прописа о јавним набавкама**, већ примену законом предвиђеног модела учешћа инвеститора у припремању и опремању грађевинског земљишта, који је уређен и нашим локалним актима.

За то постоји јасан правни основ у Закону о локалној самоуправи, Закону о финансирању локалне самоуправе и Закону о планирању и изградњи. Закон омогућава инвеститору да сопственим средствима учествује у изградњи комуналне инфраструктуре, а да се та улагања, под прописаним условима, признају кроз умањење његове обавезе по основу доприноса за уређивање грађевинског земљишта.

Ми овај механизам користимо одговорно и у интересу развоја Чајетине, како бисмо убрзали изградњу неопходне инфраструктуре, уз пуно поштовање закона и свих важећих прописа.

Скупштина општине Чајетина је наведена законску могућност конкретизовала изменом Одлуке о утврђивању доприноса за уређивање грађевинског земљишта од 13. октобра 2022. године. Измењеним чланом 21. јасно је прописан поступак заједничког припремања, односно опремања грађевинског земљишта. Важно је напоменути да је пре доношења ове Одлуке, општина добила позитивно мишљење од Министарства финансија да је овај модел законит.

Према наведеној Одлуци, након разматрања предлога Комисија за контролу извршених грађевинских радова припрема предлог уговора којим се детаљно уређују међусобна права и обавезе Општине и инвеститора. Уговор нарочито мора да садржи податке о локацији и зони, планској документацији, техничким условима за изградњу, предмеру и прелиминарну рачуну радова, динамици и року изградње, начину финансирања, избору извођача, као и одређивању објеката који ће након изградње прећи у својину Општине Чајетина.

Посебно је значајно што се овим поступком не даје инвеститору могућност да самовољно одлучује шта ће градити и колико ће вредети његово улагање. Напротив, радови, њихова вредност, технички услови, динамика и међусобне обавезе морају претходно бити дефинисани кроз прописану процедуру и уговор.

Одлуком је изричито предвиђено и да се уговором одређује висина учешћа инвеститора у финансирању припремања, односно опремања грађевинског земљишта, за који износ ће бити умањен допринос за уређивање грађевинског земљишта.

Управо ова одредба представља суштину предметног модела.

Инвеститор не добија од Општине накнаду зато што је изградио инфраструктуру, нити Општина од њега купује радове на начин на који би то чинила у класичном поступку јавне набавке. Инвеститор своје учешће у уређивању грађевинског земљишта остварује кроз извршење уговорене обавезе, док се његова обавеза према Општини по основу доприноса смањује за признату вредност његовог учешћа.

Другим речима, ради се о посебном законом заснованом моделу уређивања међусобних обавеза, а не о томе да Општина избегава поступак јавне набавке.

Истовремено, одлука предвиђа више механизма контроле управо како би се спречила произвољност и заштитила имовина и интерес Општине.

Пре закључивања коначног уговора инвеститор је дужан да обезбеди банкарску гаранцију на процене износ стварних трошкова изградње објеката који су предмет уговора, односно одговарајуће средство обезбеђења, попут менице. Тиме се обезбеђује да ће радови бити изведени благовремено, квалитетно и уредно.

Поред тога, Општина као инвеститор финансира стручни надзор током извођења радова, док се уговором прецизно утврђује учешће сваке уговорне стране у финансирању техничке документације, контроли техничке документације, извођењу радова и избору извођача.

Посебно је важно што предлог одлуке о финансирању изградње комуналне инфраструктуре и предлог уговора не доноси самостално општинска управа, већ се достављају Скупштини општине Чајетина на разматрање и доношење одговарајуће одлуке. Тек након прихватања предлога од стране Скупштине закључује се коначни уговор. На тај начин постоји институционална контрола над целим поступком.

Такође, након завршетка радова не сматра се аутоматски да је инвеститору призната било која вредност коју је он сам пријавио. Предвиђен је коначни обрачун изведених радова, на основу којег се утвр-

ђује стварна и прихватљива вредност улагања. Тек на основу тако утврђене вредности може се одредити коначно умањење доприноса.

Овакав систем је посебно значајан са становишта заштите јавног интереса, јер комунална инфраструктура која је предмет уговора прелази у својину Општине Чајетина. Дакле, резултат улагања остаје у јавној својини и служи уређивању грађевинског земљишта и функционисању локалне заједнице.

Због свега наведеног, предметни модел не треба посматрати као ситуацију у којој Општина Чајетина наручује радове од приватног лица и затим покушава да избегне јавну набавку. Суштина правног односа је другачија: инвеститор, ради реализације свог пројекта и остваривања права на градњу, учествује у припремању и опремању грађевинског земљишта, док се његова обавеза по основу доприноса за уређивање грађевинског земљишта умањује за вредност уговореног и прихваћеног учешћа.

Дакле, не постоји самоизабрано и неформално „плаћање“ приватном инвеститору, већ законом и општим актом уређени модел заједничког припремања и опремања грађевинског земљишта, са унапред утврђеним условима, уговором, контролом, стручним надзором, средствима обезбеђења, коначним обрачуном и одлуком Скупштине општине.

Кључна карактеристика овог модела јесте да се компензација инвеститору не врши исплатом јавних средстава, већ признавањем његовог финансијског учешћа у инфраструктури кроз умањење доприноса за уређивање грађевинског земљишта, уз претходну одлуку надлежног органа, закључење уговора, обезбеђење извршења, стручни надзор и коначни обрачун изведених радова.

На тај начин се истовремено остварују два циља: инвеститор учествује у стварању инфраструктуре потребне за реализацију његове инвестиције, док Општина добија комуналну инфраструктуру која прелази у њену својину, без потребе да за исти обим радова обезбеђује средства из свог буџета, при чему се однос са инвеститором уређује кроз законом предвиђени институт и транспарентно прописану процедуру.



АРСЕН ЂУРИЋ, ПРЕДСЕДНИК СКУПШТИНЕ ОПШТИНЕ ЧАЈЕТИНА Спортички центар на Златибору Њов за две године



Општина Чајетина наставља са улагањима у развој спорта и унапређење квалитета живота грађана изградњом великог спортског комплекса на Златибору, који ће бити намењен спорту, тренинзима и развоју младих талената.

„Имамо смештајне капацитете, али до сада нисмо имали довољан број спортских терена. Управо зато смо ушли у ову велику инвестицију. Очекујемо значајну подршку државе и верујем да она неће изостати, тако да очекујем да у наредне две године овај велики пројекат буде реализован“, истиче Ђурић.

Нови спортски центар обухватиће фудбалске терене, атлетски стадион, кошаркашки центар, затворене спортске објекте, медицински центар и смештајне капацитете за око 200 деце. Завршетком овог пројекта Златибор ће добити модеран спортски комплекс који ће допринети развоју спорта, привлачењу домаћих и страних екипа, као и стварању још бољих услова за развој будућих генерација спортиста.

На простору од 65 хектара биће изграђено 13 спортских терена, уз бројне пратеће садржаје. Међу њима ће бити и атлетски стадион, а радови на прва два терена већ су започели. Поред терена, планирана је изградња музеја спорта, смештајних капацитета за спортске екипе, као и других објеката неопходних за функционисање савременог спортског центра.

„Општина Чајетина континуирано улаже у различите друштвене делатности, а овај пројекат представља још један значајан корак ка развоју спортске инфраструктуре. Поред бројних инфраструктурних радова који се реализују на подручју општине, изградња овог комплекса додатно ће учврстити позицију Златибора као једне од водећих дестинација за спортске припреме“, каже Арсен Ђурић, председник Скупштине општине Чајетина.

Планина Златибор већ је препозната као идеално место за припреме спортиста. Сваке године овде на припреме долази око 70 фудбалских екипа из Србије, региона и иностранства. Очекује се да ће се, након завршетка комплекса, тај број утростручити, будући да постоји велико интересовање клубова.



Огржана 20. седница Скуџшџине оџшџине Чајетина Основцима ђо 10.000 динара за уџбенике

На 20. седници Скупштине општине Чајетина разматран је дневни ред који је обухватио више значајних питања из области функционисања локалне самоуправе, финансија, образовања, као и рада јавних предузећа и установа.

Једна од значајнијих одлука која је донета на седници односи се на рефундацију средстава за набавку уџбеника за ученике основних школа на територији општине Чајетина за школску 2026/2027. годину.

Овом мером Општина Чајетина ће родитељима рефундирати 10.000 динара по ђаку за набавку уџбеника. Право на рефундацију имају сви ученици од првог до осмог разреда основних школа који имају пребивалиште на територији општине Чајетина.

Према подацима основних школа, у школској 2026/2027. години на територији општине Чајетина биће укупно 1.159 ученика од првог до осмог разреда. На тај начин, локална самоуправа ће значајно допринети смањењу трошкова које породице имају на почетку школске године и обезбедити подршку великом броју домаћинстава.

Посебно је значајно што су овом мером обухваћени и ученици који већ остварују право на бесплатне уџбенике које финансира Република Србија. На овај начин додатно се води рачуна о породицама и ученицима који припадају социјално угроженим категоријама.

Средства за реализацију ове мере обезбеђена су у буџету Општине Чајетина.

Родитељи и друга лица која имају право на рефундацију захтев подносе основним школама најкасније до 30. септембра 2026. године, док ће средства бити рефундирана најкасније до 31. децембра ове године.



Ова мера не утиче на средства која су буџетом Општине Чајетина већ планирана за новчану помоћ од 15.000 динара за ученике првог разреда, која ће бити исплаћена током Дечије недеље.

Поред одлуке о рефундацији уџбеника, Скупштина је усвојила и Извештај о извршењу буџета Општине Чајетина за период од 1. јануара до 30. јуна 2026. године.

На седници су донета и решења о именовању директора ЈП „Зоохигијена Чајетина“, Туристичке организације „Златибор“ и Библиотеке „Љубиша Р. Ђенић“. Усвојене су и измене оснивачког акта и Статута КЈП „Златибор“, као и решење о разрешењу и именовању школских одбора у основним и средњој школи.

Усвојено је и неколико решења о отуђењу непокретности путем јавног прикупљања понуда, као и о отуђењу грађевинског земљишта непосредном погодбом и прибављању и отуђењу земљишта путем размене. Скупштина је усвојила и решење о давању сагласности на оперативни план одбране од поплава на територији општине Чајетина за воде II реда за 2026. годину, као и измене финансијског плана Иновационог бизнис центра „Златибор“.

Гасовод сџијао у ценџар Чајетине: мрежа се шири ка домаћинсџвима и јавним усџановама

Гасоводна мрежа стигла је у центар Чајетине, а радови на изградњи гасоводне мреже настављају се сада у бочним улицама. До сада је у главној улици изграђено око три километра гасоводне мреже, чиме је створена основа за прикључење домаћинстава, али и најважнијих јавних установа на систем.

Гас је већ стигао до већег броја јавних објеката и установа у Чајетини – Јавног комуналног предузећа

„Водовод“, основне и средње школе, МУП-а, Дома здравља и зграде Општине. До краја године планирана је изградња крака и до вртића, чиме ће гасоводна мрежа бити доведена до најважнијих јавних установа у центру Чајетине.

Паралелно са завршетком радова у главној улици, наставља се изградња мреже и у бочним улицама. Према плану, радови ће најпре бити настављени



у Светогорској улици, затим у делу Књаза Милоша, према Шиповику, као и ка Калдрми. На тај начин мрежа ће се постепено ширити и ван централног дела Чајетине, како би што већи број домаћинстава добио могућност прикључења.

Из „Јединства“, које је извођач радова на изградњи гасоводне мреже, апелују на грађане да за сада не подносе захтеве за прикључење. Захтеве ће бити потребно поднети након пуштања гаса у систем, што се очекује током предстојеће зимске сезоне. Грађани ће о свим детаљима у вези са прикључењем бити благовремено обавештени.

Извођачи радова истовремено упућују извињење грађанима Златибора због привременог прекида радова на изградњи гасоводне мреже. Како наводе, приоритет је у овом тренутку био да се што пре за-

врши изградња гасовода у Чајетини и обезбеде услови за снабдевање школа и других јавних установа гасом. Након завршетка ових радова, активности на Златибору биће настављене у најкраћем року.

Изградњом гасоводне мреже Чајетина добија нову инфраструктуру која ће омогућити економичније и енергетски ефикасније грејање, како јавних установа, тако и домаћинстава, уз наставак ширења мреже и на остале делове општине.



Бесџлаџан Wi-Fi досџуџан на чеџири локације у оџшџини Чајеџина

Иновациони бизнис центар Златибор координатор је пројекта „Бесплатан интернет за Западни Балкан“ (WiFi4WB), кроз који је на територији општине Чајетина предвиђено постављање бесплатног јавног Wi-Fi интернета на четири локације.

Бесплатан интернет већ је доступан на паркићу испред зграде Општине у Чајетини и у Старом парку, док се његово пуштање очекује и на стази до споменика на Шуматном брду, као и на самом Шуматном брду и врху Торника, до краја лета.

Циљ пројекта је да се грађанима и посетиоцима Чајетине омогући једноставан, бесплатан и отворен приступ интернету. Мрежа је намењена корисницима услуга Општинске управе, становницима који користе садржаје Старог парка, али и туристима, посебно гостима из иностранства којима је интернет значајан током боравка и обиласка

туристичких локалитета.

Мреже на свим локацијама носе назив FREE WIFI4WB CAJETINA. Приступ је једноставан и не захтева унос шифре – корисници је могу пронаћи на свом уређају и повезати се једним кликом.

Пројекат WiFi4WB део је иницијативе EU4Digital – Фаза I, коју суфинансирају Европска унија и Влада Немачке, а спроводи ГИЗ. Циљ иницијативе је обезбеђивање бесплатног јавног Wi-Fi приступа у општинама широм Западног Балкана, на локацијама од јавног значаја, попут тргова, паркова, библиотеке, музеја и школа.

Увођењем бесплатног јавног интернета Чајетина се укључује у ширу регионалну иницијативу која доприноси дигиталној трансформацији Западног Балкана, бољој доступности информација и већој дигиталној укључености грађана и туриста. Истовремено, пројекат доприноси повезивању региона са јединственим дигиталним тржиштем Европске уније.

За становнике и посетиоце Чајетине то значи још доступнији интернет на јавним просторима, док ће туристи моћи једноставније да користе дигиталне мапе, туристичке информације и друге онлајн садржаје током боравка на Златибору и у Чајетини.

РЕЦИКЛАЖНО ДВОРИШТЕ

Рагови у поодмаклој фази, почела испорука опреме

Оно што је до недавно било један од важних планова у области унапређења управљања отпадом на територији општине Чајетина, данас добија своје конкретне обресе. Изградња рециклажног дворишта на Златибору је у поодмаклој фази, а већ је почела испорука опреме која ће бити део будућег система за селекцију и правилно управљање отпадом.



Пројекат рециклажног дворишта реализују Општина Чајетина и Комунално јавно предузеће „Златибор“, уз подршку Министарства привреде Републике Србије. Он представља резултат дугогодишњег заједничког рада на унапређењу система управљања отпадом и важан корак ка успостављању савременог и одрживог система, прилагођеног потребама све већег броја становника, привредних субјеката и посетилаца Златибора. Комплекс ће објединити више функционалних целина. Један део биће намењен претовару комуналног отпада, док ће други бити доступан грађанима за одлагање различитих врста отпада.

Будуће рециклажно двориште омогућиће одвојено сакупљање различитих врста отпада. Грађани ће на једном месту моћи да одлажу електронски отпад, гуме, отпадно дрво, старо гвожђе, отпад од грађевина и рушења из домаћинства, кабаста отпад и намештај, различите врсте пластике, стакло, текстил, као и опасан отпад из домаћинства, попут батерија и сијалица.

Посебно је важно што рециклажно двориште неће бити место за депоновање отпада. Његова основна улога биће селекција, привремено складиштење и усмеравање отпада ка даљем третману и рециклажи. На тај начин смањиће се количина отпада који завршава на депонији, а материјали који имају употребну вредност добиће могућност за поновну употребу и рециклажу.

Опрема већ стиже

Да пројекат више није само градилиште, већ постепено постаје функционална целина, потврђује и почетак испоруке опреме. Почели су да пристижу аброл контејнери и друга специјализована опрема намењена различитим врстама отпада. Поред контејнера, рециклажно двориште биће опремљено и таблама за јасно означавање врста отпада, информационом таблом за кориснике, као и другом опремом неопходном за безбедно и функционално коришћење.

Пристизање опреме представља важан корак у реализацији пројекта и јасан показатељ да се простор на коме ће бити успостављен нови систем управљања отпадом све више приближава својој будућој намени.

Више од места за одлагање отпада

Посебна вредност пројекта је у томе што се његова улога не завршава сакупљањем отпада. У оквиру рециклажног дворишта предвиђен је центар за поновну употребу, који ће подржавати принципе циркуларне економије и омогућити да стари намештај, текстил, играчке и други предмети, након поправке, добију нову употребну вредност.

Предвиђена је и едукативна учионица, намењена деци и грађанима, са циљем подизања свести о значају рециклаже и одговорног управљања отпадом. Тако ће рециклажно двориште постати место где се отпад не посматра само као нешто што треба одложити, већ и као ресурс који може добити нову вредност.



Више воде за расшину ошину: мрежа се шири за будућност

Летња сезона је у пуном јеку, потрошња воде је повећана, а истовремено се на више места широм општине гради нова и реконструише постојећа водоводна и канализациона мрежа. Екипе ЖКП „Водовод“ Златибор тренутно су ангажоване у Чајетини, Мачкату, Мушветима, Гостиљу и Бранешком пољу, док се велики део посла односи и на наставак изградње система Сушичка врела.

Радови у Чајетини: инфраструктура испод нових саобраћајница

У самом центру Чајетине радови „Водовода“ прате реконструкцију улице и изградњу новог кружног тока. Док се припрема нова саобраћајница, испод ње се истовремено уређују водоводна и канализациона мрежа. Ово је и прави тренутак да се инсталације које ће годинама остати испод коловоза ураде како треба, пре завршних радова на улици.

У Чајетини је урађен још један важан посао на главном доводу према резервоару Бадњи до. Постојећа челична цев пречника Ø200 замењена је полиетиленском цеви Ø225 одговарајућег капацитета. Стари челични цевоводи временом постају све захтевнији за одржавање, па се овакве деонице мењају постепено, тамо где за то постоји највећа потреба.

Мачкат добија већи капацитет, мрежа се шири и у Мушветима и Гостиљу

Доста посла овог лета има и у Мачкату. На новом цевоводу од резервоара Вршчић према центру Мачката изведен је и један од технички захтевнијих делова трасе – прелаз преко реке Криваје. Цевовод је вођен кроз корито реке, са заштитом у дуктилним цевима и анкерисањем, како би био заштићен од ерозије, бујичних вода и померања материјала у кориту.

Нови вод од Вршчића до цркве у Мачкату није рађен без разлога. На овом подручју последњих година имамо велики број прикључака и постојећа мрежа је све теже могла да испрати потребе мештана, нарочито током летњих месеци. Због тога је било неопходно повећати капацитет и довести већу количину

воде до овог дела Мачката.

Посао се наставља и у Мушветима. После раније изграђених деоница, нови водоводни кракови сада напредују према Лојаницама и Ћоровићима. Слична слика је и у Гостиљу, где се водоводна мрежа продужава према Чанчовићима и Митровићима. Укупно је реч о више од два километра нових водоводних кракова.

И током сезоне систем мора да функционише без прекида

Управо се током летњих месеци најбоље види колико је важно оно што је рађено претходних година. Када је Златибор пун, водоводни систем ради под највећим оптерећењем. Снабдевање је и ове сезоне уредно, без прекида, а потрошачима се испоручују довољне количине квалитетне пијаће воде.

Иза свих ових градилишта остаје онај део посла који се подразумева и који не може да чека. Кварови на мрежи решавају се у ходу, раде се нови прикључци, мењају вентили и водомери и интервенише где год се појави проблем.

436 километара мреже и хиљаде нових корисника

Размере система данас су далеко веће него пре само неколико година. Водоводна мрежа на територији општине Чајетина достигла је око 436 километара, а само током прошле године изграђено је 22,5 километара нове мреже, 4,2 км канализационе мреже и 7,2 км водосистема Сушичка врела.

Расте и број корисника: после 2.300 нових корисника у 2024. и још 1.845 током прошле године, у 2026. години до сада је реализовано око 1.000 нових прикључака.

Иза тог раста стоје и значајна улагања. Према подацима изнетим поводом досадашњих инвестиција, Општина Чајетина је за последње три године у развој и унапређење водоснабдевања уложила око 225 милиона динара. Само у систем Сушичка врела, од почетка реализације пројекта 2023. године, уложено је близу 50 милиона динара сопствених средстава.

Инфраструктура се гради данас за потребе које долазе

То је можда и најбољи начин да се објасни оно што се данас види на терену. Мрежа се не шири зато што је нестало воде, нити се Сушичка врела граде зато што постојећи систем данас не функционише. Ради се сада да би инфраструктура била спремна за оно што долази.

Чајетина и Златибор настављају да расту, а посао „Водовода“ је да тај раст дочека са довољно воде и системом који може да га испрати.



Златибор – моћор развоја целе западне Србије

Како је са мање од два одсто изграђеног простора створио милионе гостију

„Бетон на Златибору“, како га у јавности често, и са намером да се створи негативна слика, називају, донео је овом крају милионе туриста, на десетине хиљада спортиста из свих крајева света, али и посао и сигурнију egzистенцију за велики број људи из Чајетине, Ужица и читаве Западне Србије, речи су председника општине Чајетина Милана Стаматовића током недавне посете председника Републике Србије Александра Вучића Златибору.

Управо у овој реченици можда се најбоље огледа суштина златиборског успеха. Оно што се често своди на једну реч – „бетонизација“ – у стварности је много сложенија прича о развоју једне од најуспешнијих туристичких дестинација у Србији, о новим радним местима, инвестицијама, спортском туризму, инфраструктури и садржајима који су Златибор учинили дестинацијом за све сезоне.

А када се говори о „бетонизацији“, важно је погледати и размере. Од укупне територије Златибора изграђено је мање од два одсто. Више од 98 одсто простора и даље чине планински предели, шуме, пашњаци, ливаде и природа која је остала нетакнута.

И можда је још важније то што се од тих мање од два одсто изграђеног простора направило много више од самих зграда. Направљена је једна од најпосећенијих туристичких дестинација у Србији, створени су услови за долазак стотина хиљада гостију, изграђени су хотели, спортски садржаји, туристичке

атракције и инфраструктура, а хиљаде људи добиле су прилику да овде раде и зарађују.

Док се у делу јавности израз „бетонизација“ користи како би се створио утисак да је Златибор изгубио своју вредност и да је његов развој заправо уништавање, резултати говоре нешто сасвим друго. Златибор није изграђен у целини – напротив, развој је концентрисан на мањем делу простора, док огроман део планине и даље остаје простор природе, шума, пашњака и ливада.

Бројке су ту најбољи одговор на различите интерпретације. Златибор је током 2025. године остварио више од 450.000 туристичких долазака и више од 1,2 милиона ноћења. То је резултат развоја који није настао преко ноћи, већ је грађен годинама, кроз систематична улагања у туризам, инфраструктуру и нове садржаје.

А, велики део инвестиционог циклуса годинама је носила управо општина Чајетина, сопственим буџетом и приходима које је остваривала захваљујући развоју туризма. Од комуналне и путне инфраструктуре, водоснабдевања и уређења јавних површина, до спортских садржаја и великих туристичких пројеката – значајан број инвестиција реализован је средствима локалне самоуправе.

Златибор је, практично, велики део свог развоја сам зарадио и сам финансирао. Приходи који су стварани развојем туризма враћани су у нове инве-





стиције, чиме је створен развојни циклус: више гостију значи већу економску активност, веће приходе, а ти приходи омогућавају нова улагања у инфраструктуру и садржаје.

Држава је у том процесу важан партнер, посебно када је реч о великим инфраструктурним пројектима од регионалног и националног значаја. Али управо је способност локалне самоуправе да сопственим средствима годинама улаже у развој створила основу да Златибор данас буде један од најзначајнијих туристичких и инвестиционих центара Србије.

Иза раста туризма стоје и конкретни садржаји. Златибор се све озбиљније позиционира као велики центар спортског туризма, са бројним спортским теренима и садржајима за припреме домаћих и иностраних екипа. Долазак спортиста значи и додатне приходе за хотеле, ресторане, превознике, трговине и читав низ малих и средњих привредника који живе од туризма.

Голд гондола је у међувремену постала један од симбола новог Златибора, али и део шире визије развоја планине. Њен значај није само у туристичкој атрактивности, већ и у томе што је отворила простор за развој нових зона и садржаја ван самог центра.

Следећи корак је још амбициознији – повезивање Златибора са Прибојем, односно пројекат гондоле која би повезала Торник и Прибојску Бању. Таква веза не би била само нова туристичка атракција, већ би отворила нову развојну осовину између Златибора, Прибоја и читавог југозапада Србије.

Још важнији за свакодневни живот и будући развој јесу инфраструктурни пројекти. Обилазница око Златибора треба да измести транзитни саобраћај из најоптерећенијег дела туристичког центра, растерети постојеће саобраћајнице и омогући брже и безбедније кретање кроз овај део Србије. Њен значај зато није само туристички – она је предуслов за даљи привредни развој.

Истовремено, све више се говори о бољем повезивању Златибора са будућим ауто-путем и правцем ка Мачкату, као и о новим железничким и путним везама које би овај део Србије још снажније повезале са остатком земље. Све су то пројекти који Златибор постепено измештају из локалних оквира и претварају га у једно од најважнијих саобраћајних и при-

вредних чворишта Западне Србије.

Управо је то био и један од кључних акцената током недавне посете председника Србије Александра Вучића, који је најавио даља улагања у обилазницу око Златибора, али и друге стратешке инфраструктурне пројекте који треба да подрже даљи развој овог дела земље.

Зато се о Златибору данас не може говорити само кроз број изграђених објеката. Мора се говорити о више од милион ноћења, о стотинама хиљада долазака туриста, о спортистима из Србије и света, о хиљадама људи који директно или индиректно живе од туризма, о приходима који се враћају у нове инвестиције и о инфраструктури која се непрестано гради и унапређује.

А изнад свега, мора се имати у виду једна чињеница – више од 98 одсто простора Златибора није изграђено. Од мање од два одсто простора који је-ste изграђен направљено је много: туристички центар који посећују стотине хиљада људи, спортска дестинација, један од најзначајнијих инвестиционих центара у овом делу Србије и привреда од које живи велики број људи.

Златибор је зато одавно прерастао локалне окви-ре. Његов развој данас има значај за Чајетину, Ужице, Прибој, читаву Западну Србију, али и за Србију у целини. Управо зато држава све више препознаје Златибор као један од мотора развоја овог дела земље, док локална самоуправа наставља да сопственим средствима улаже у пројекте који тај развој омогућавају.

Ако се, дакле, неко и даље пита шта је донела та често помињана „бетонизација“, одговор није у политичким оценама, већ у резултатима: више гостију, више ноћења, више инвестиција, више радних места, више спортских екипа, боља инфраструктура и већи потенцијал за даљи развој.

И ту се прича о Златибору не завршава. Напротив – од мање од два одсто изграђеног простора направљено је много, а на преосталих више од 98 одсто природе остаје простор да Златибор сачува оно због чега је и постао препознатљив – своју планину, пејзаже и природу.

Маријана Кнежевић



Златибор који повезује – месец партнерства, укуса и хуманости

Август је за Златиборски Еко Аграр и Млекару Наша Златка био у знаку партнерства, домаћих производа и подршке заједници. Други „Гондола Етно Вајб“ фестивал окупио је представнике локалне заједнице, привреде, туризма и институција са заједничком идејом – да се потенцијали Златибора представе на прави начин и да се отворе нове могућности за његов даљи развој.

Учешће на фестивалу било је више од присуства једном догађају. Била је то прилика да још једном говоримо о значају повезивања **локалне пољопривреде, домаћих произвођача, туризма и привреде**, јер управо у том повезивању видимо простор за нове прилике за људе који живе и раде на овом подручју.

На панелу „Развој дестинације и партнерства – пут ка одрживој будућности“, директор Златиборског Еко Аграра Марко Марић говорио је о томе како локална производња може да буде важан део туристичке понуде и како домаћи произвођачи могу добити нове могућности за пласман и промоцију.

Јер, када гост дође на Златибор, он не тражи само пејзаже и доживљај природе. Он жели да упозна и **укус, традицију и људе овог краја**. Зато су домаћи производи важан део приче о Златибору.

Наша Златка – укус који повезује људе

Посебан део фестивалске приче била је хуманитарна гастро вечера „Под звездама“, на којој је учествовала и **Млекара Наша Златка**.

Испред Млекаре Наша Златка учествовао је **Немања Вукашиновић, шеф кухиње азијског ресторана хотела Бор на Златибору**, који је за ову прилику припремио два занимљива залогаја, стављајући у први план наше млечне производе.





На овај начин, Наша Златка је добила прилику да своје производе представи у једном другачијем гастрономском контексту, кроз креативан приступ и савременију интерпретацију укуса.

Хуманитарна гастро вечера била је организована са циљем прикупљања средстава за проширење капацитета Центра за бесплатан боравак деце са сметњама у развоју у селу Жељине.

Заједно грађимо причу о Златибору

Два догађаја у оквиру истог фестивала показала су колико различите теме могу да се повежу: **пољопривреда и туризам, домаћи производи и гастрономија, привреда и хуманост.**

Управо таква партнерства желимо да наставимо да грађимо.

У сусрет 2027. години и повећаној међународној видљивости Србије, Златибор има прилику да представи оно највредније што има – своју природу, традицију, људе и производе. А наш задатак је да локалним произвођачима помогнемо да у тој причи имају своје заслужено место. Јер када се повежемо – **локални производ постаје део веће приче, а заједница постаје снажнија.**



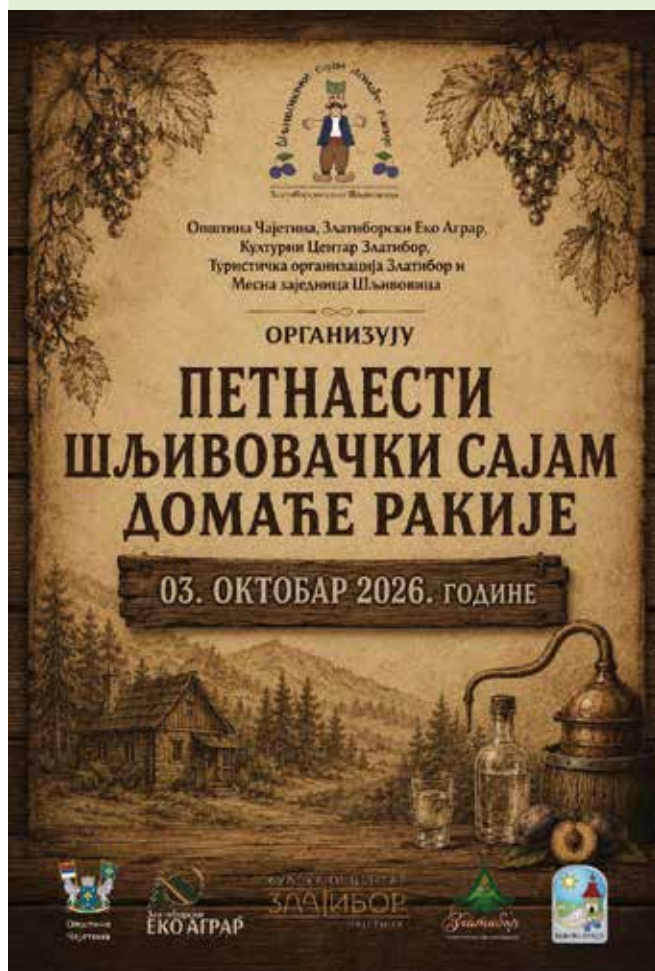
Традиција се насхавља: „Ракијада 2026” у Шљивовици

Љубитеље добре домаће ракије и традиционалних манифестација и ове године очекује „Шљивовачки сајам домаће ракије – Ракијада 2026“, који ће бити одржан 03. октобра у Шљивовици.

Ракијада окупља произвођаче, дестилерије, љубитеље и познаваоце домаће ракије, са циљем промоције квалитетне производње, размене искустава и очувања традиције печења ракије.

Посетиоце и учеснике очекују представљање и дегустација ракија и других производа, сусрети произвођача, стручни и пратећи програм, као и дружење у традиционалној атмосфери Шљивовице.

За све додатне информације контакт телефон:
+381 31 383 32 00



Ерски дух обојио културно лејо

Протекли летњи период у нашој установи обележили су значајни културни догађаји који су додатно обогатили уметничку сцену нашег краја.

Крајем јула, наша библиотека је, у сарадњи са Туристичком организацијом „Златибор“ и ЈП „Голд гондола Златибор“, а под покровитељством Општине Чајетина, успешно организовала 19. издање „Летњег уличног ерског кабареа“. Овај тродневни традиционални фестивал још једном је потврдио свој статус на нашој културној сцени, привукавши велики број посетилаца свих генерација врхунским позоришним представама, музиком и препознатљивим ерским хумором. Прво вече манифестације отворено је у Свечаној сали Библиотеке у Чајетини. Том приликом, председник жирија Слободан Симић уручио је награде најбољим афористичарима у оквиру Конкурса за афористичара године, као и награду за најбољу књигу афоризама у претходној години. Наредне две вечери, Кабаре је организован на Краљевом тргу на Златибору, као и на међустанци Гондоле, на обали Рибничког језера. Публика је имала прилику да погледа две позоришне представе. Комедију „Лајк на први поглед“ (по сценарију Слободана Симића) извели су Биљана Здравковић, Тијана Караичић Радојичић и Душан Радојичић из Народног позоришта Ужице. Популарну представу „Кабаре Капор“ приредила је Вјера Мујовић према култној књизи Моме Капора „Водич кроз српски



менталитет“. Познати глумачки пар, Стеван Пиале и Ташана Ђорђевић, уз музичку пратњу је на емотиван и духовит начин, са примесом ироније, приказао особине, мане и врлине нашег народа. За сјајну уличну атмосферу били су задужени клонови, улични свирачи и музика „Бид бенда“ из Зрењанина. По завршетку фестивала, у Свечаној сали Библиотеке у Чајетини отворена је самостална изложба Миленке Мике Павловић под називом „Мојој мајци“. У питању је изложба икона, рађених на платну и на дасци, на којима преовлађују мотиви Богородице са Христом и великих хришћанских светаца. Изложбу је отворио песник Слободан Ристовић, који је и аутор текста у каталогу изложбе, у коме се акцентује прегалаштво и скромност ауторке.

Посебан летњи угођај за све љубитеље књижевности приређен је на платоу Огранка Библиотеке на Златибору, где је одржано Вече прича под отвореним небом Мирјане Ранковић Луковић. Ауторка је промовисала своју најновију књигу, збирку прича „А шта је даље било?“ У програму који је привукао велики број посетилаца, учествовали су и глумци Никола Пенезић и Биљана Здравковић (Народно позориште Ужице), који су казивали приче. Вече је употпуњено музичком пратњом Жељка Димитријевића Баната.





Усїешан авїусї на Злаїибору: више ог 55.000 їосїију и боїаї їроїрам їоком леїње сезоне

Резултати и интересовање туриста потврђују да је планина и ове године међу најтраженијим дестинацијама у Србији. Према процени Туристичке организације Златибор, на дестинацији је током летње сезоне попуњеност капацитета била 95 одсто. Добре најаве и резервације указују и на наставак успешне сезоне.

Да интересовање за Златибор има стабилан и континуиран раст потврђују и званични статистички подаци. У периоду јануар–јун 2026. године Златибор је посетило 228.161 туриста, што је 7,8 одсто више него у истом периоду претходне године, док је остварено 661.158 ноћења, односно 6,1 одсто више. Посебно значајан резултат остварен је у домаћем туристичком промету – домаћи гости остварили су 459.749 ноћења, што представља раст од 9 одсто. По броју ноћења домаћих туриста Златибор је у првих шест месеци године заузео прво место међу изабраним туристичким местима у Србији, док је по броју ноћења страних туриста на другом месту, одмах иза Београда.



„Летња сезона на Златибору протиче веома добро. Тренутна попуњеност смештајних капацитета је око 95 одсто, а процене су да на дестинацији тренутно борави више од 55.000 туриста. Интересовање је велико, туристички садржаји су веома посећени, а имамо добре најаве и резервације и за наставак сезоне. Сматрамо да на велико интересовање утиче више фактора – разноврсна туристичка понуда, природне атракције, садржаји за активан одмор, богат програм догађаја и развијена смештајна понуда“, изјавио је директор Туристичке организације Златибор Владимир Живановић.

Богато културно лето додатно обогатило боравак гостију

Један од важних сегмената овогодишње летње понуде јесте богат програм „Златиборског културног лета“, који је током августа окупио велики број посетилаца на Краљевом тргу. Концерти популарних извођача, вечери посвећене различитим музичким правцима, културни програми и садржаји за најмлађе учинили су да боравак на Златибору буде испуњен и након дневних излета и активности.

Краљев трг током августа био је место сусрета публике са извођачима попут Милице Павловић, Алек-



сандре Младеновић, Бојана Маровића, групе Дамар и других уметника, док је „Дечији летњи фестивал“ најмлађим гостима свакодневно доносио представе, радионице, анимације и друге садржаје. Летњу понуду употпуниле су и бројне манифестације на другим локацијама на Златибору.

Златибор и током топлих дана нуди садржаје за активан одмор

Велико интересовање туриста бележи се и за природне и излетничке садржаје. Током топлих летњих дана гости користе бројне пешачке и бициклическе стазе, излетишта, базене и природна купалишта, док су атрактивне дестинације попут Торника, Стопића пећине, Гостиља и Рибничког језера међу местима која се често налазе на програму боравка туриста.

Посебну посећеност бележе Стопића пећина и Голд гондола. Стопића пећина је од почетка године до сада забележила око 59.500 посетилаца, док се Голд гондолом током најпосећенијих летњих дана дневно превезе око 1.200 путника.

Пријатнија планинска клима, надморска висина и специфична ваздушна струјања додатно доприносе томе да гости током најтоплијих дана бирају боравак на „златној планини“.



Ваучери додатни подстицај домаћем туризму

Златибор се и ове године издваја као једна од најтраженијих дестинација међу корисницима туристичких ваучера. На територији општине Чајетина за коришћење ваучера пријављено је 425 угоститељских објеката, међу којима су апартмани, хотели, коначишта, преноћишта и сеоска туристичка домаћинства.

Ваучери представљају значајан подстицај домаћем туризму, а њихова корист се не огледа само у већој попуњености смештајних капацитета, већ и у додатној потрошњи гостију кроз угоститељске услуге, излете, туристичке садржаје и куповину локалних производа. Посебно је значајно што програм обухвата велики број малих локалних пружалаца услуга.

Актуелни циклус ваучера, намењен пензионери-ма са пензијама до 80.000 динара, додатно подстиче долазак домаћих гостију и доприноси наставку позитивног тренда домаћег туризма.

Улагање у будућност дестинације кроз дигитализацију

Истовремено са унапређењем туристичке понуде, Туристичка организација Златибор наставља да ради на њеном савременом представљању и дигитализацији. Златибор је укључен у пројекат „Дигитализација туристичке понуде Србије“, кроз који се активно ради на уносу, провери и ажурирању података о дестинацији, локалитетима, манифестацијама и другим туристичким садржајима.

Кроз националне платформе „Посети Србију“ и „Резервиши у Србији“ туристичка понуда Златибора биће додатно представљена домаћим и страним гостима, уз савремене дигиталне могућности за информисање и резервацију смештаја.

Сви ови резултати и активности показују да успешна сезона на Златибору није резултат само великог броја гостију током летњих месеци, већ континуираног развоја дестинације, улагања у квалитет понуде и креирања садржаја који одговарају потребама савремених туриста.



Ог ѡрадиције го звезда – фесѡивал који је обележио леѡо на Златибору

Друго издање Гондола етно вајб фестивала, одржано од 8. до 12. августа на међустаници Голд гондоле и Торнику, потврдило је да савремени фестивалски садржај може истовремено да чува традицију, подржава локалну заједницу, отвара важне теме о будућности дестинације и ствара потпуно нова искуства за посетиоце.

Током пет фестивалских дана, Златибор је представљен кроз своје људе, производе, занате, укусе, уметност и природу, али и кроз идеје о томе како ову дестинацију даље развијати и учинити је још препознатљивијом на међународној туристичкој мапи.

Гондола етно вајб био је централни догађај летње сезоне Голд гондоле – фестивал који није понудио само садржај, већ је кроз сваки од својих програма имао своју причу, поруку и разлог због којег ће га посетиоци памтити.

Гондола етно вајб Разговори - Златибор какав желимо у будућности

Фестивал је 8. августа отворен догађајем Гондола етно вајб Разговори, који је окупио представнике јавног и приватног сектора, институција, туристичке привреде и међународне заједнице.

Догађају су присуствовали бројни гости из дипломатског, институционалног и пословног живота, а централни део програма била је панел дискусија „Развој дестинације и партнерства – пут ка одрживој будућности“.

Разговор је отворио важне теме – како развијати Златибор без губитка његове аутентичности, како повезати туризам са локалном производњом, на који начин јавни и приватни сектор могу заједнички да



креирају нове садржаје и како велике међународне прилике, попут ЕХРО 2027, могу да допринесу дугорочном позиционирању дестинације.

Један од кључних закључака панела био је да будућност Златибора није само у већем броју гостију, већ у квалитетнијем, одрживијем и садржајнијем туризму. Развој инфраструктуре, заштита природних ресурса, подршка локалним произвођачима, снажније повезивање туристичке привреде и креирање нових туристичких програма препознати су као важни правци даљег развоја.

Посебно је истакнута прилика коју доноси ЕХРО 2027 – не само као могућност да Србија и Златибор буду представљени међународној публици, већ и као шанса да се креирају конкретни програми који ће стране госте подстаћи да продуже боравак и посете и друге дестинације у Србији.

У том контексту отворена је и тема снажнијег повезивања туристичке привреде кроз формирање дестинацијске менаџмент организације, као једног од наредних корака у развоју Златибора.

Вече „Под звездама“ и дубљи смисао фестивала

Хуманитарно гастро и музичко вече „Под звездама“ окупило је посетиоце уз музику, храну, дружење и атмосферу летње вечери, али је иза целог програма стајала много важнија мисија – подршка проширењу капацитета дечјег центра у селу Жељине, који води непрофитно удружење Мултиарт из Врбаса.

Центар од 2020. године омогућава бесплатан боравак деци са развојним тешкоћама и њиховим родитељима. Деца из различитих крајева Србије овде имају прилику да борава у природи, учествују у едукативним и развојним активностима, друже се



и проводе квалитетно време, док њихове породице добијају подршку и могућност заједничког одмора.

Захваљујући посетиоцима, партнерима и учесницима хуманитарне вечери, прикупљено је 706.000 динара, који ће бити усмерени на проширење капацитета центра и организацију долазака и одлазака деце и њихових породица.

Права вредност ове друге фестивалске вечери је у томе што је једно фестивалско вече повезало људе око заједничке идеје и претворило добру забаву у конкретну подршку деци и породицама којима је она потребна.

Уз енергичан наступ ужичког бенда Неспремни, као и гастрономску понуду локалних угоститеља и произвођача, вече „Под звездама“ је показало да фестивал може да буде место на којем се стварају и успомене и конкретна вредност за заједницу.

Етно базар и традиција која добија нови живот

Током фестивалских дана, међустаница Голд гондоле на обали Рибничког језера била је место сусрета са локалним произвођачима, уметницима, занатлијама и креативцима.

На етно базару посетиоци су могли да пробају локалне производе и специјалитете, упознају традиционалне укусе и домаћу кафу, пронађу аутентичне производе и модне детаље, али и да кроз бројне бесплатне радионице упознају технике и вештине које се генерацијама преносе.

Посебна вредност базарских дана била је у томе што традиција није представљена као нешто што припада само прошлости, већ као жива вредност која може да добије ново место у савременом животу.

Управо из те идеје Голд гондола најавила је и нови пројекат посвећен традиционалном ручном раду, који ће повезати локалне занатлије и савремене дизајнере.

„Гондола етно вајб градили смо са жељом да кроз традицију, локалне производе, креативност и природу покажемо оно што Златибор чини посебним. Ове године направили смо и корак даље – кроз Gondola ethno vibe Talks отворили смо разговор о будућности дестинације, а кроз хуманитарну вечер заједно



са посетиоцима подржали важну мисију центра у Жељинама. Истовремено, желимо да допринесемо томе да традиционално знање и вештине овог краја добију ново место у савременом животу. Зато смо најавили нови пројекат посвећен традиционалном ручном раду, који ће повезати локалне занатлије и савремене дизајнере. Пројекат ће бити посвећен очувању техника као што су вез, ткање, хеклање и плетење, са циљем да традиционално знање добије нове форме и савремену примену. Детаљи пројекта биће представљени до краја године, док је план да први резултати сарадње буду представљени већ на наредном издању Гондола етно вајб фестивала“, рекла је Бојана Божанић, директорка Голд гондоле Златибор.

На тај начин Голд гондола жели да допринесе томе да традиционални занати не остану само део сећања и културног наслеђа, већ да кроз савремени дизајн поново постану део свакодневног живота.

Затварање фестивала

Петодневни фестивал завршен је 12. августа на Торнику догађајем „Ноћ метеора“, за који је владало изузетно велико интересовање.

Више од 300 посетилаца окупило се на највишем делу Златибора како би, далеко од градске светлости, посматрало звездано небо и кишу Персеида.

Са тераса Гондола бара, у лежаљкама и уз пригужену атмосферу, публика је кроз програм астронома Бранка Симоновића имала прилику да упозна Персеиде, галаксије, сазвезђа и феномене ноћног неба, да слуша о савременим астрономским сазнањима, али и причама и веровањима којима су људи кроз историју покушавали да разумеју звезде.

Велико интересовање за Ноћ метеора показало је да публика жели другачије, аутентичне и садржајне доживљаје – посебно оне који природу не користе само као сценографију, већ је постављају у средиште догађаја.

Гондола етно вајб завршио је своје друго издање, али је отворио простор за нове идеје, нова партнерства и нове садржаје.

Јер циљ није само да фестивал траје пет дана, већ да оно што покрене – од очувања традиције и подршке локалним људима до хуманости и нових доживљаја – траје много дуже.



Живої на Златибору – одлука која је сазревала годинама

Напустити градски живот и започети ново поглавље на планини није одлука која се доноси преко ноћи. За наше Милана Вучићевића (@nichimizavan) и Тину Грабез (@tinugrabez), љубав према Златибору настајала је годинама – кроз путовања, упознавање људи, обилазак златиборских села и откривање начина живота који их је, како кажу, вратио неким једноставнијим и искренијим вредностима.

После живота у великим градовима и иностранству, одлучили су да свој дом граде у златиборском селу Шаиновци. О томе шта их је привукло овом крају, како су доживели људе и природу Златибора и шта за њих значи живот на планини, говорили су у разговору за наш лист.

Шта је то што вас је прво привукло Златибору и због чега сте баш овде пожелели да започнете нови живот?

Оно што Златибор има, а ниједно друго место у Србији нема, јесу Златиборци. Јединствен дух људи овде, оптимизам, непосредност, спонтаност и директност. Људи су доста конкретни и тачно знају шта желе. Духовити су, ведри и вредни, можда мало неповерљиви када вас први пут виде, али ако вас прихвате – то је онда за цео живот.



Стварно смо пуно путовали и живели у разним страним земљама, али оно што нас прво привуче јесте енергија неког места. А она је на Златибору посебна.

Након живота у Емиратима и града, шта сте на Златибору пронашли, а што вам је недостајало? Колико су природа, мир и другачији начин живота утицали на вашу одлуку?

Природа и мир за нас јесу истинске и праве вредности. Онај ко научи да живи и ужива у природи је богат човек. Али природу треба чувати и дати јој нешто заузврат, јер нас је много, а планина је једна.

Зато смо ту да својим искуством и помало знањем из различитих области допринесемо локалној заједници. Већ годинама упознајемо и обилазимо Златибор и трудимо се да промовишемо понуду и туризам овог краја на најбољи начин.

Зашто баш Шаиновци? Шта вас је у овом делу Златибора посебно освојило?

То село је посебно – скривено, а истовремено и дивље и питомо. Волимо златиборска села, а Шаиновци и Доброселица су заиста посебни.

Чим сам први пут, помало случајно, аутомобилом залутао у Шаиновце, осетио сам да је то то.



Да ли је одлука да се преселите на Златибор дошла спонтано или је сазревала годинама?

Та одлука није била ни мала ни лака. Сазревала је годинама, јер сам заиста заљубљеник у овај крај и годинама сам упознавао околна села.

Прво сам упознавао људе, дружио се са кравима и овцама, пио ракију са мештанима. И, наравно, појели смо позамашан број комплет лепиња – другачије не може.

Када човек прође кроз тај процес, после десетак година једноставно преломи. Кажеш себи: „Е, сад желим да имам нешто своје.“ Па, Боже здравља, да једног дана и ми можемо да кажемо да смо Златиборци.



Да ли је Златибор за вас данас само место на којем градите кућу или је већ постао нови начин живота?

Већ познајемо много људи овде и стекли смо пријатеље. Могу отворено да кажем да се на Златибору чешће виђамо и дружимо са људима него што смо то радили у Београду, на Дорћолу. Све је близу и сви су за акцију.

Трудимо се да будемо и добри домаћини, али и добри гости. Некако нас живот овде враћа коренима и ритуалима које су имали наши стари – једноставнијем, споријем и искренијем животу.

Боже здравља, то су неке вредности које човек жели да пренесе својој деци.

Када једног дана завршите кућу и осврнете се на цео овај пут, због чега бисте рекли да је вредело напустити град и започети живот на Златибору?

То ћемо вам рећи када завршимо кућу. Колико год био позитиван и оптимиста, истовремено гледам да будем практичан и реалан. Мислим да су овде природа и планина господари, а човек може само да се труди и ради како би им се прилагодио. Како ја видим живот овде, мислим да ћемо тек после две или три године живота на Златибору имати праву слику. До тада желимо да се захвалимо свим дивним људима са Златибора, из околине и градова Западне Србије који су нам пожелели добродошлицу.

И велики поздрав за Чајетину.

Светлана Савић

Култура која ђовезује љуге, умећносћ и ђросћоре Злаћибора

Културни живот Златибора и општине Чајетина и током августа доносио је програме који су различитим уметничким изразима повезивали публику, уметнике и јединствене амбијенте овог краја. Од музике и позоришта, преко књижевности и ликовне уметности, до филма и духовних садржаја, програм Културног центра „Златибор“ наставио је да потврђује своју мисију да култура буде доступна што већем броју људи и да се уметнички садржаји изведу из традиционалних оквира.

Посебно место у августовском програму заузела је „Култур(на)тура 2026“, фестивал културе и уметности који под слоганом „Сви језици природе, све боје света“ доноси програме на различитим местима широм општине Чајетина. Фестивал је месец започео наступом светски познатог састава Barselona Gipsy balKan Orchestra (BGKO) на Летњој позорници у Трипкови. Публика је имала прилику да чује музику која спаја различите културне традиције и доноси снажну поруку о универзалности уметности. Интернационални састав, који окупља музичаре из Италије, Шпаније, Србије и Француске, својим наступом испунио је Трипкову и још једном показао да квалитетан културни програм проналази пут до публике, без обзира на место на којем се одржава.



Barselona Gipsy balKan Orchestra (BGKO)

Један од упечатљивијих програма фестивала реализован је код Споменика на Шуматном брду, где је Српско позориште у Мађарској извело двојезичну представу „Дух је наша домовина“, посвећену животу и делу Данила Киша. У режији Марије Барне Липковски, представа је спојила књижевност, позориште и специфичан планински амбијент. Дијалози на српском и мађарском језику додатно су нагласили Кишову припадност средњоевропском културном простору, док су музика и визуелне пројекције употпунили сценски доживљај.



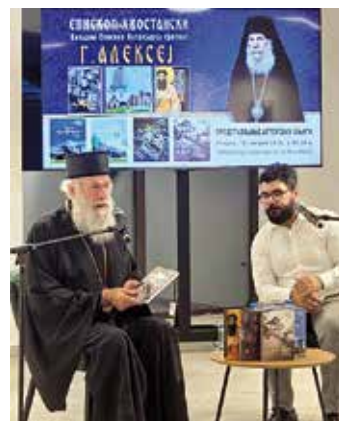
Представа Дух је наша домовина

Музика ранијих векова оживела је и на Јокиној ђуприји, где је ансамбл „VisAntiqua“ представио програм посвећен средњовековној, ренесансној и барокној музици. Репертоар инспирисан Шекспировим делима и музиком са двора краљице Елизабете I повео је публику у атмосферу некадашњих европских дворова и позоришта. Ансамбл, који негује аутентично извођење ране музике, наступио је под уметничким вођством Јелене Теофиловић.



Ансамбл VisAntiqua

Август је обележио и још један значајан културни сусрет – промоција књига епископа хвостанског Алексеја, викара Патријарха српског Порфирија, окупила је велики број посетилаца у Галерији Културног центра „Златибор“. Ово духовно вече протекло је у разговору о књигама, монашком



Епископ хвостански г. Алексеј

животу и сусретима са великим духовницима, али и о љубави, вери и хришћанској нади. Велико интересовање публике и испуњена галерија потврдили су значај програма који, поред уметничког, имају и снажан духовни и едукативни карактер.

Уметничка традиција настављена је и у Трнави, где је завршена Ликовна колонија „Трнава – Владимир Митровић“, манифестација која се одржава од 1993. године. Овогодишње издање окупило је четрнаест уметника из различитих крајева Србије и Босне и Херцеговине, који су стварали инспирисани природом, златиборским селом и аутентичним амбијентом Тржаве. Кроз дружење, размену искустава и настанак нових дела, колонија је и ове године потврдила своју улогу у неговању и промоцији ликовне уметности.



Ликовна колонија у Трнави

Крај јула и почетак августа били су у знаку још једног традиционалног окупљања уметника – фестивала „Залет“, који је у Галерији „Ковачевић“ на Боровој Глави окупио домаће и међународне ауторе. Једанаесто издање фестивала, одржано од 31. јула до 2. августа, објединило је ликовну уметност, театар, цез, књижевност и филм, уз учешће уметника и студената из Србије, Кине и Бразила. Програм је обухватио радионицу кинеске калиграфије, изложбу, концерте, позоришну представу, пројекције документарних филмова, разговоре са ауторима и програме за најмлађе.

Поред актуелних програма, август је донео и важну најаву за септембар – потписан је уговор о суфинансирању Националног фестивала филма и телевизије – НАФФИТ 2026. Треће издање фестивала биће одржано од 3. до 6. септембра, а пројекције филмова и серија биће организоване у општинама Чајетина, Нова Варош и Прибој. Наставак фестивала, који је одлуком Владе Републике Србије стекао статус манифестације од националног значаја, представља значајан искорак у даљем позиционирању овог дела Србије као места важних националних културних сусрета.



Потписивање уговора о суфинансирању НАФФИТ-а

Овогодишњи НАФФИТ биће обележен и међународним карактером, будући да ће почасни фокус бити на руској кинематографији, уз учешће истакнутих уметника и филмских стваралаца. Фестивал наставља мисију успостављену још током нултог издања 2024. године, када је установљена Награда за животно дело, чији је први добитник био Александар Берчек, док је 2025. године признање припало Петру Божовићу.

Трећи по реду фестивал „Култур(на)тура“ наставља се и током прве половине септембра, када ће бити приређен и његов завршни програм. Фестивал ће бити затворен позоришним представама „Гороцвет“, „Косовски циклус“ и „Нечиста крв“, као и креативном радионицом за децу. На тај начин, „Култур(на)тура 2026“ још једном ће потврдити своју основну идеју – да врхунску уметност приближи публици на несвакидашњим местима и да кроз различите уметничке форме повеже природу, културно наслеђе и савремено стваралаштво.

Сви ови програми део су шире визије Културног центра „Златибор“ да културни садржаји буду присутни у различитим срединама и амбијентима општине Чајетина – од галерија и концертних простора, до планинских стаза, мостова, села и природних целина. Управо у том споју уметности и простора настаје препознатљив културни идентитет Златибора, који из месеца у месец окупља све бројнију публику и отвара простор за нове уметничке сусрете.

Одржани Дани ѓасѓрмке у Љубишу

У златиборском селу Љубиш одржана је 15. манифестација „Дани пастрмке“, посвећена једном од најпрепознатљивијих производа овог краја – љубишкој калифорнијској пастрмци.

Манифестација је окупила осам такмичарских екипа, а посетиоци су уживали у традиционалном златиборском доручку, културно-уметничком и музичком програму, као и специјалитетима од пастрмке.

У такмичењу у припремању рибље чорбе најуспешнија је била екипа из Љубиша, док је у припремању пржене пастрмке победила екипа „Јалан“ из Беле Воде. Стручни жири оцењивао је укус, начин припреме и изглед штанда.

Посебан део програма била су традиционална спортска надметања у бацању камена с рамена, скоку у даљ из места и вучењу конопца. Најуспешнија је била екипа из села Висока, предвођена Марком Петровићем.

Након такмичења, припремљена пастрмка подељена је посетиоцима, који су је бесплатно дегустирали. „Дани пастрмке“ и ове године потврдили су значај манифестације у очувању традиције, промоцији гастрономије и туристичког потенцијала Љубиша и Златибора.

Организатори су Месна заједница Љубиш и Удружење произвођача калифорнијске пастрмке „Љубишка пастрмка“, уз подршку Општине Чајетина, Туристичке организације Златибор, „Еко Аграра“ и Спортског центра Чајетина. У забавно-музичком делу програма наступила је певачка група „Славуј“ из Севојна.



Сабор сећања на Циіли

На узвишењу Бијела глава (Цигла) у селу Јабланица одржан је традиционални Сабор сећања, пијетета и сарадње, посвећен херојима Првог светског рата.

У оквиру програма одржан је меморијални део, полагање венаца и парастос палим јунацима, културно-уметнички програм, као и народни сабор уз трубаче, фолклор и изворне певачке групе.

На Сабору сећања на Цигли у Јабланици, председник Општине Чајетина Милан Стаматовић истакао је значај очувања сећања на јунаке који су дали животе бранећи своју отаџбину.



„Ако њима није било тешко да бране своју отаџбину и дају оно највредније – своје животе, не знам зашто би нама данас било тешко да дођемо овде и одамо им почаст“, поручио је Стаматовић.

Говорећи о значају очувања земље, ресурса и националних интереса, истакао је да је наша генерација дужна да чува сећање и одговорно преноси историју на млађе.

Манифестацију су организовали ТУ „Јабланица“ и Општина Чајетина, окупљајући сваке године мештани и посетиоце из целе Србије и Републике Српске.



Сабор „Без извора нема воде“ окупио љубитеље изворног певања у Рожансџу

„Без извора нема воде“ – порука је 23. Сабора традиционалног народног певања у златиборском селу Рожанство, који је и ове године окупио љубитеље изворне песме, традиције и народног стваралаштва.

Учесници су се надметали у традиционалном певању „из вика“, у категоријама мушких, женских и мешовитих певачких група, као и у певању у паровима. Најбољи су награђени вредним и пригодним наградама, плакетама и захвалницама.

Манифестацију је обележио традиционални дефиле учесника уз пратњу трубача, док је вече завршено концертом Милене Ђеранић.

Организатори су Месна заједница Рожанство, Туристичко друштво „Рожанство“ и Удружење за неговање народне традиције „Златибор“, под покровитељством Општине Чајетина и Туристичке организације Златибор.



15. Међународни фестивал спортског филма на Златибору „Сенке Евереста“ победнички филм фестивала

У Културном центру Златибор одржан је 15. Међународни фестивал спортског филма, који је током три дана окупио велика имена из света спорта и филма, као и ауторе из земље и света. Фестивал је и ове године потврдио своју важну улогу у промоцији спорта, филмске уметности и вредности које их повезују.

Јубиларни, петнаести фестивал био је прилика и за подсећање на прве кораке ове значајне манифестације и развој идеје о њеном настанку, уз захвалност људима који су иницирали њено оснивање и развој. Оснивачи фестивала су Општина Чајетина и Туристичка организација Златибор, који су пре петнаест година одлучили да на Златибору креирају фестивал по којем ће ова дестинација постати препознатљива и који ће на једном месту окупљати најзначајнија имена из света спорта и филмске ствараоце који у својим делима славе спортске успехе.

Под слоганом **„Традиција која слави упорност шампиона“**, фестивал је и ове године угостио бројне спортске легенде, међу којима су били Дејан Рамбо Петковић, Дане Корица, Славка Кањевац и Горан Максимовић. На церемонији отварања традиционално су додељена признања за животно дело, као и посебна признања за изузетан допринос спорту и филму.

Добитник повеље „Херој спорта и живота – Наташа Ковачевић“ је српски параолимпијац у параалпском скијању Лука Билчар, док је награду за спортско новинарство добио дугогодишњи новинар Радио Београда и један од идејних твораца Кроса РТС-а, Стеван Ковачевић.

Фестивал је ове године установио и награду за најбољи спортски подкаст, која је постхумно додељена новинару и спортском коментатору Едину Авдићу.

Признања за животно дело добили су и Југословенско спортско друштво „Партизан“ и Стонотениски



клуб „Јединство“ из Ужица, као и атлетичар Дане Корица, стрелац Горан Максимовић, фудбалерка Славка Кањевац, стонотенисерка Бранка Батинић и фудбалер Дејан Рамбо Петковић. Петковић је у емотивном обраћању евоцирао успомене на најзначајније тренутке своје богате каријере, која је од родног Мајданпека стигла до статуса једног од највећих имена бразилског фудбала.

На фестивалу је, по традицији, званично представљен и тим Кошаркашког клуба „Златибор“ за предстојећу сезону.

Током три фестивалска дана приказано је 36 спортских филмова из целог света, који су се такмичили за фестивалске награде. На Краљевом тргу организован је и богат пратећи програм, који је ове године био у знаку фудбала и стоног тениса, уз панел посвећен женама у спорту и филму.

На церемонији затварања проглашени су најбољи филмови овогодишњег фестивала, према одлуци стручног жирија који су чинили филмски редитељ Дарко Бајић, новинар Александар Аврамовић и драматуршкиња Метка Дедаковић.

Гранд Прих 15. Фестивала спортског филма Златибор припао је филму „Сенке Евереста“, аутора Александра Милосављевића.

Организациони одбор фестивала доделио је и два посебна признања – телевизијској серији „Сви животи Синише Михајловића“, аутора Горана Анђелковића, и филму „Своја међу конопцима“ из Хрватске, који редитељски потписују Александра Марковић и Мислав Брчко.

Посебна признања фестивала за допринос филмској уметности и спорту добили су филмови „Врхови тишине“ из Србије, аутора Жикице Јовановића, „Твоја планина подршке“ из Турске, аутора Гокче Кан Демиркана, и „Венчање века“ из Србије, аутора Драгана Р. Филиповића.





Награда за најбољи филм о високим моралним вредностима у спорту припала је остварењу „Мостарска ластва“ из Босне и Херцеговине, аутора Мухамеда Бикића.

Најбољим филмом о личности у спорту проглашен је „Пеле, Џаја, Славка“ из Србије, ауторке Драгана Кањевац. Награда за најбољу фотографију, дизајн и иновативност у филму припала је остварењу „На свету ништа лепше не може да постоји“ из Србије, аутора Филипа Чоловића.

За најбољи кратки играни филм проглашен је „The Fight“ из Уједињеног Краљевства, аутора Ентонија Петроуа, док је награда за најбољи краткотражни документарни филм припала остварењу „Тем“ из Шпаније, аутора Диега Понцелета.

Најбољи средњетражни документарни филм је „Више од игре, више од живота“ из Црне Горе, аутора Милутина Гргура, док је награду за најбољи дуготражни документарни филм освојио „Марш Амазонки“ из Бугарске, аутора Борислава Колева.

Награда „Динко Туцаковић“ за најбољу режију документарног филма додељена је остварењу „Вујке, један једини“ из Србије, аутора Граде Бранковића.

Првом фестивалском вечери завршене су пројекције филмова „Пеле, Џаја, Славка“ и „О Гринго“, приказаних у част добитника признања Славке Кањевац и Дејана Рамба Петковића.



Почеле припреме за нову сезону, КК Zlatibor Mozart загржао већину играча

Кошаркаши Zlatibora Mozart почели су припреме за нову сезону, а на првој прозивци су била и два озваничена појачања.

Већина играчког састава из прошле сезоне је остала на окупу што је један од адута у борби за одбрану трофеја у Кошаркашкој лиги Србије. Играчима су се обратили тренер Страјин Недовић, председник Рајко Пелверовић, директор Александар Јевђић и капитен Бошко Чорбић.

„Задржали смо 80 одсто играча који су играли прошле године и то је сигурно један плус за нас у односу на остале екипе. Сигурно да су очекивања велика као и сваке године, Златибор већ годинама представља озбиљан клуб који се такмичи на високом нивоу и осваја трофеје. Каква су очекивања наших играча, управе и места таква су очекивања и кошаркашке јавности. Златибор ће дати све од себе да буде у самом врху, како КЛС-а тако и АБА2 лиге,”

рекао је тренер Недовић и додао да су највећи конкуренти Војводина која улази у партнерство са Дубаијем, Херцеговац који је већ у дебитантској прволигашкој сезони показао квалитет као Младост Земун са тренером Димитријевићем.

Капитен Чорбић је на првом тренингу предводио следеће саиграче из претходне сезоне: Немања Протић, Радивоје Станојчић, Теренс Хантер Витфилд, Стефан Савић, Константин Карапетровић, Лука Кулунџић, Андрија Матовић, Иван Смиљанић, Лазар Јоксимовић, а у наредним данима из Америке стиже Марио Лејси Џуниор. Из прошлосезонског тима отишли су Тревор Мур, Матеј Чибеј и Вук Ђорђевић, а двојица новајлија су некадашњи играч Подгорице, МЗТ-а, Чачка94 Брендон Слај који игра на позицији плејмејкера и крилни центар Стефан Лакић који је стигао из Динамика.



„Већ дуго се познајем и у контакту сам са тренером Недовићем и преко играча Протића и Јоксимовића са којима сам играо и раније одржавали смо контакте и овог лета смо се договорили и остварили сарадњу, да кажем, дуго очекивану јер сам и раније себи говорио да бих баш волео да заиграм за Златибор. Добра је атмосфера, добро се ради и наравно увек су у врху и увек је све добро када се побеђује. Драго ми је што сам овде и што сам постао члан овако успешног клуба и надам се да ћемо наставити са истим резултатима. Велики је плус што је екипа у добром делу остала иста, Слај и ја смо двојица нових. Надам се да ћемо допринети овој екипи играчки и људски и да ћемо наставити да остварујемо успехе,” рекао је Лакић при првом окупљању ком је присуствовала и неколицина играча на проби.

Чајетински кошаркаши ће тренирати у својој дворани и на Златибору, а прву контролну утакмицу одиграће против Олденбурга 29. септембра. Уследиће потом мечеви против Колубаре, Сутјеске, Подгорице, ОКК Ниша, Чачак 94 и турнир у Бугарској у Плевену од 11. до 13. септембра.

Мирослав Јеремић

ТРК „Златибор“ и ове године био домаћин Кампа „Професор Александар Николић- Златибор Баскет“

У Туристичко-рекреативном комплексу „Златибор“ је одржан 51. Камп „Професор Александар Николић – Златибор Баскет“, традиционално окупљање које већ више од пола века окупља младе кошаркашке таленте.

Овогодишњи камп одржан је кроз чак пет смена, у трајању од по десет дана, уз много рада, спорта, дружења и незаборавних успомена.

Из ТРК „Златибор“ поручују да су поносни што су били домаћини овог значајног спортског догађаја и још једном имали прилику да допринесу очувању традиције која траје више од 50 година. Организатори кампа захвалили су се Општини Чајетина.

Златибор наставља да буде место окупљања спортских талената, развоја младих и промоције здравих стилова живота.

СК Звезда са Златиборског јоново доминирала на Палама

Континуитет се наставља – СК Звезда са Златиборског јоново још једном потврдила доминацију на међународној дејој биатлон трци на Палама. На међународној дејој биатлон трци одржаној на Палама, на којој су учествовали такмичари из пет земаља, млади биатлонци СК Звезда са Златиборског јоново једном су показали да се тренутно налазе у самом врху дејој биатлона у региону.

Такмичари Звезде остварили су победе у две од четири категорије, а клуб је убедљиво освојио и прво место у екипном пласману.

Посебно импресивну трку имао је Матија Грујић, који је у категорији У14 мушкарци стигао до убедљиве победе. Другопласираног такмичара оставио је иза себе чак три минута, чиме је још једном потврдио свој велики потенцијал.

У категорији У14 девојке, до победе је стигла Јована Буквић, у најзанимљивијој трци дана успела је на подијуму да буде испред одличних такмичара из Хрватске.

Успех Звезде употпунили су и најмлађи такмичари. У категорији У12 мушкарци, Василије Секуларец освојио је сребрну медаљу, док је Мина Туцовић у категорији У12 девојке стигла до бронзе.

Ови резултати представљају још једну потврду одличног рада са млађим категоријама у СК Звезде.



Звездина такмичари већ из трке у трку доказују да клуб није само најбољи у Србији, већ да својим резултатима припада самом врху дејој биатлона у целом региону.

На трци су наступили и такмичари СК Златибор, који су такође остварили одличне резултате. Михаило Бујишић освојио је друго, а Богдан Смиљанић треће место у категорији У14 мушкарци.

Честитамо свим такмичарима и тренерима на одличним резултатима. Континуитет се наставља, а Звездина генерација младих биатлонаца из трке у трку потврђује своју доминацију.

Одржан 7. Меморијални турнир „Момир Лазаревић Мокач“ у Чајетини

На теренима на Главици у Чајетини одржан је 7. Меморијални турнир „Момир Лазаревић Мокач“, организован у знак сећања на Момира Лазаревића Мокача, који је својим животом и делом оставио дубок траг међу суграђанима.

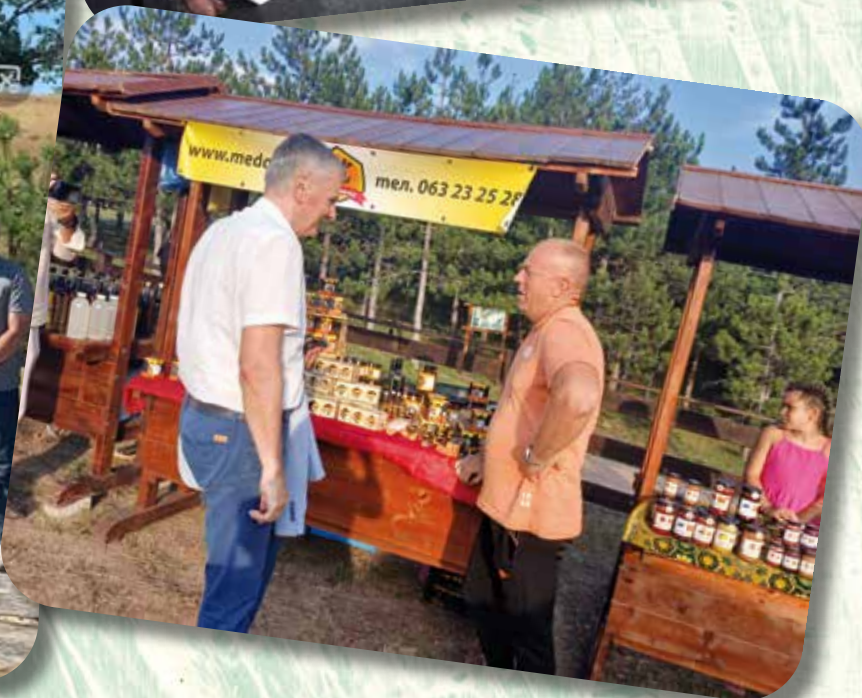
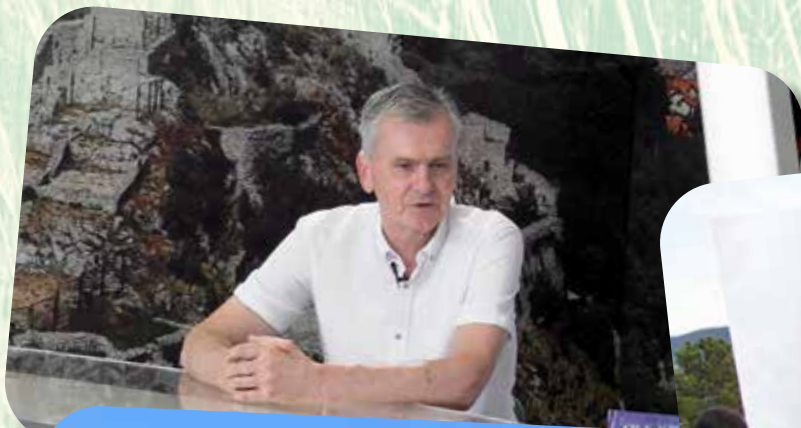


Турнир је окупио 10 екипа, али и велики број посетилаца који су својим присуством подржали учеснике и увеличали овај спортски догађај. Поред спортског надметања, дружења и фер-плеја, турнир је имао и хуманитарни карактер.

Учесници турнира и посетиоци давали су симболичне прилоге, а прикупљена средства намењена су корисницима Дневног боравка за децу и младе са сметњама у развоју „Зрачак“.

Уз фудбал, добро дружење и сећање на Мокача, догађај је још једном показао колико заједништво и солидарност могу да допринесу једној важној хуманитарној акцији.

ЕЛЕКТРОНСКО ИЗДАЊЕ ЗЛАТИБОРСКИХ ВЕСТИ



ИЗДАВАЧ: Општина Чајетина; ГЛАВНИ И ОДГОВОРНИ УРЕДНИК: Маријана Васиљевић;
ШТАМПА: Графичар Д.О.О. графичко предузеће, Севојно, ТИРАЖ: 2.000 примерака,
КОНТАКТ: 031 515 500, graficar86@gmail.com

СР - Каталогизација у публикацији, Народна библиотека Србије, Београд, 352(497.11)
ЗЛАТИБОРСКЕ вести / главни и одговорни уредник Маријана Васиљевић. - 2015, бр. 1- . -
Ужице : Општина Чајетина, 2015- (Севојно : Графичар). - 30 cm | Месечно.
ISSN 2406-2405 = Златиборске вести COBISS.SR-ID 213942284